Number of Pages: 32

पृष्ठों की संख्या : 32

Q. Booklet Series Question Paper Booklet No (प्रश्न पत्र पुरितका क्रमांक)

: Three Hours

NKP - 2018

समय : तीन घण्टे

(ओ.एम.आर. क्रमांक).....

पूर्णांक : 600

महत्वपूर्ण निर्देश:

- 1. प्रश्न-पत्र पुस्तिका में निर्देश सहित 32.पृष्ठ हैं एवं इसमें 200 प्रश्न 1 से 200 तक के क्रम में छपे हैं। प्रश्न पत्र के प्रत्येक खण्ड अ,ब,स एवं द में 50 प्रश्न हैं। खण्ड द के दो भाग हैं जिसमें प्रश्न संख्या 151 से 170 अंग्रेजी के हैं जो सभी के लिए अनिवार्य हैं। प्रश्न संख्या 171 से 200 तक के लिए अभ्यर्थी को संस्कृत या हिन्दी में से किसी एक का चयन करना है। प्रश्न पत्र पुस्तिका के सम्बन्ध में किसी भी शिकायत पर परीक्षा प्रारम्भ होने के 15 मिनट तक ही विचार किया जायेगा।
- 2. संस्कृत में प्रवेश चाहने वाले भाग द में संस्कृत का ही चयन करें। संस्कृत तथा सामान्य (Both) दोनों का एक साथ चयन करने वाले भी संस्कृत विषय का ही चयन करें।
- 3. उत्तर भरने के लिए उत्तर पत्रक (O.M.R.) के पीछे दिये गये निर्देशों का पालन करें।
- 4. परीक्षार्थी इस प्रश्न पत्र पुस्तिका का क्रमांक एवं सीरीज उत्तर पत्रक (O.M.R.) में निर्धारित स्थान पर अवश्य भरे। अन्यथा उसका परीक्षा परिणाम घोषित नहीं हो सकेगा, जिसके लिए वह स्वयं उत्तरदायी होगा।

नोट :

- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- 2. भाग अ, ब, एवं द के प्रत्येक प्रश्न के लिए 3 अंक निर्धारित है तथा भाग 'स' में उत्तरों के लिए वरीयता के क्रम में 3,2,1 तथा 0 अंक होंगे।
- 3. नकारात्मक अंकन नहीं होगा।

Important Instructions:

Time

1. The Question Paper Booklet contains 32 pages including instructions of the Question Paper. In all there are 200 Questions from 1 to 200 divided into A,B,C & D Sections, of which each Section contains 50 Questions. Section 'D' has two Parts. In this Section Question Nos. 151-170 are of English, compulsory for all. For Question Nos. 171-200 candidate has to select either Sanskrit or Hindi. Any complaint regarding the booklet will be entertained within 15 minutes from the commencement of the Test.

Maximum Marks: 600

- 2. Candidate seeking admission in Sanskrit has to opt Sanskrit in section D. The candidate who has applied for BOTH Sanskrit and General also has to opt Sanskrit only.
- 3. Follow the Instructions given at the back of O.M.R. answer sheet for filling the answers.
- 4. The candidate should fill the serial no. and series of this Question Paper Booklet in the OMR Answer Sheet at the proper place, otherwise it will not be possible to declare the result and the responsibility for the same will be of the candidate.

NOTE:

- 1. All the questions are compulsory.
- 2. Each questions carries 3 marks in section A, B & D and marks for section C will be 3,2,1 and 0 in the preference order.
- 3. No Negative Marking will be done.

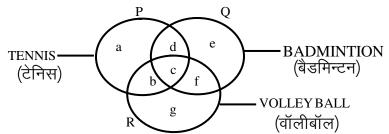
<u>Part-A/माग—अ</u> MENTAL ABILITY/ मानसिक योग्यता

1.	If 15	5 January 2004 w	vas a S	Sunday then wha	t was	the day of 15.	Januar	ry 2003 -			
	(A)	Monday	(B)	Saturday	(C)	Friday	(D)	Tuesday			
	यदि	15 जनवरी 2004	को र्रा	वेवार था तो 15 ज	ानवरी	2003 को क्या व	गर होग	π?			
	(A)	सोमवार	(B)	शनिवार	(C)	शुक्रवार	(D)	मंगलवार			
	Dire	ections (Q. No. ()2 - 04	4):							
	In th	ne following que	estion	s, three of the fo	ur ar	e alike and so	form	a group, which is the one			
		does not belong									
		श : (प्र.सं. 02 –	-		۸۰ ۸	0.0		\ \u00f3\ \u00e4\ \u00			
	निम्नांकित प्रश्नों में, तीन में से चार एक जैसे हैं और इसीलिए एक समूह बनाते हैं। कौनसा है जो समूह										
		नहीं है?									
2.	` '	Parrot		Koel	(C)	Vulture	(D)	Swan			
		तोता		कोयल	(C)	गिद्ध	(D)	हंस			
3.		Haryana	(B)	· ·	` '	Kerala	(D)	Maharashtra			
		हरियाणा -	(B)	गुजरात	. ,	केरल	(D)	महाराष्ट्र			
4.	` /	Potato	(B)	Coriander	(C)	Ginger	(D)	Onion			
	` /	आलू		धनिया	(C)	अदरक	(D)	प्याज			
	Directions (Q. No. 05 - 08):										
	In the following questions, choose the odd numeral pair.										
		श : (प्र.सं. 05 –									
_				विषय युग्म को चि			(D)	00.25			
5.	` /	140-45	` ′	110-35	(C)	100-30	(D)	80-25			
6. 7	(A)	133-98 12:96	` ′	150-115	` /	182-40 15:120	(D)	188-153 16:128			
7. 8.	` /	15-46	` ′	13:117 12-37	` /	9-28	(D) (D)	8-33			
9.	` '		` ′	nt in the same wa	` /		` ′				
,		Doctor		Nurse	-	_		Patient			
	\ /		` /	वो ही संबंध है जो	()		` /				
			(B)	_		 इलाज					
10.	. ,	al : Traffic :: ? :	` '		()	•	()				
	_	Dam : River			(B)	Lens: Light					
		Door: House				Operation : D	octor				
	सिंग	नल : ट्रैफिक :: ?	: ?		•	-					
	(A)	बाँध : नदी			(B)	लेंस : प्रकाश					
	(C)	दरवाजा : मकान			(D)	ऑपरेशन : डॉव	स्ट र				

11.	$M \times N: 13 \times 14:: F$					
10	(A) 7×19	· /	. ,	14×15	(D)	5×18
12.	(A) ACMNMOTV	BDJLDFSU : : BONU PRT	S:? (B)	SUNOB		
	•				TDT	
	(C) ACNPMOTVE			ACMNMOTI		
13.	If in a certain langua	age A is coded as 1, B	is coo	ded as 2 and so	on, h	ow is BIDDIC coded?
	(A) 294493	(B) 284563	(C)	375582	(D)	394492
	यदि किसी भाषा में A क्या होगा?	का कूट 1 है, B का	कूट 2	है और आगे र्भ) एसे	ही है, तो BIDDIC का कूट
	(A) 294493	(B) 284563	(C)	375582	(D)	394492
14.	If A is to the south o	of B and C is to the ea	st of E	B, in which dire	ction	is A with respect to C?
	(A) North – East	(B) North –West	(C)	South- East	(D)	South- West
	यदि A, B के दक्षिण में	में है और C, B के पूर्व	में है ते	ो A, C के संबंध	में कि	न्स दिशा में है?
	(A) उत्तर–पूर्व	(B) उत्तर-पश्चिम	(C)	दक्षिण—पूर्व	(D)	दक्षिण-पश्चिम
15.	One evening before	sunset two friends R	akesh	and Rahim we	ere tal	lking to each other face to
	face. If Rahim's sha	dow was exactly to hi	s righ	t side, which di	rectio	on was Rakesh facing?
	(A) North	(B) South	(C)	West	(D)	Data inadequate
	एक शाम को सूर्यास्त	से पहले दो दोस्त राके	श और	रहीम आमने-स	ामने ए	क दूसरे से बात कर रहे थे।
	यदि रहीम की परछाई	एकदम उसके दाहीने अ	गेर थी	तो राकेश किस	दिशा	के सामने था?
	(A) उत्तर	(B) दक्षिण	(C)	पश्चिम	(D)	सूचना अपर्याप्त
16.	5, 7, 10, 15, 22,					
	(A) 31	(B) 32	(C)	34	(D)	35
17.	703, 655, 607, 559,		(-)			
10		(B) 414			` '	416
18.	as his son. Find the		as ms	son. Five year	s daci	x, he was four times as old
		(B) 15 years	(C)	18 years	(D)	20 years
						ग्ने पुत्र से चार गुणा बड़े थे।
	पुत्र की आयु क्या है?					
	(A) 12 वर्ष	(B) 15 वर्ष	(C)	18 वर्ष	(D)	20 वर्ष
19.		$8 = 151$; $4 \times 6 = 102$,				
	(A) 77	(B) 97	(C)	107	(D)	73

Directions (Q. No. 20 - 23):

The figure given below consists of three intersecting circles which represent sets of students who play Tennis, Badminton and Volley Ball. Each region in the figure is represented by a small letter. On the basis of the figure, answer the questions given below.



निर्देश : (प्र.सं. 20 — 23) :

ज्याप ही गर्द शाकृति में तीन शन्तर्विभाजक वन हैं जो विद्यार्थियों के जमरों को रंगित कपता है जो

JIZD	2019 (Sorios P)			
			` '	(D) f
	नहीं?			
	कौनसा अक्षर विद्यार्थियों के	उस समूह को दर्शा	ता है जो टेनिस और	बैडिमन्टन खेलते हैं पर वॉलीबॉल
	(A) b (B)		(C) d	
	Ball?			
23.				and Badminton but not Volley
	(A) a (B)	b	(C) c	(D) d
	ही वॉलीबॉल ?			
	कौनसा अक्षर विद्यार्थियों के	उस समूह को दर्शा	ता है जो टेनिस खेल	ते हैं पर ना तो बैडमिन्टन और ना
	(A) a (B)	b	(C) c	(D) d
	Ball?			
22.	Which letter represents the	he set of students v	who play Tennis bu	t neither Badminton nor Volley
	(A) g (B)	e	(C) c	(D) b
	नहीं?			
	कौनसा अक्षर विद्यार्थियों के	उस समूह को दर्शा	ता है जो टेनिस और	वॉलीबॉल खेलते हैं पर बैडमिन्टन
	(A) g (B)		` /	
	Badminton?			
21.	Which letter represents	the set of stude	ents who play Te	ennis and VolleyBall but not
	(A) b (B)	c	(C) f	(D) g
	कौनसा अक्षर विद्यार्थियों के	उस समूह को दर्शात	ा है जो तीनों खेल खे	लते हैं?
	(A) b (B)			(D) g
20.	Which letter represents the	ne set of students w	ho play all the three	e games?
	है। आकृति के आधार पर नी	ाच ।दए गए प्रश्नी क	े उत्तर दााजए।	
				E SEE ET YE STOL SISTEMENT
	टेनिस. बैडमिन्टन और वॉली	ीबॉल खेलते हैं। आव	pति में दिए गए प्रत्ये	क क्षेत्र को एक छोटा अक्षर बताता
	जयर दा गई आकृति न त	गण अर्गायमाराय पृष	त ६, जा पिद्यार्थिया	क समूहा का झागत करता है जा

	Directions (Q. No. 24 -	26):			
	In a school, there were f	ive teachers. A an	d B were teach	ing Hindi an	d English. C and B were
	teaching English and G	eography. D and	A were teachi	ng Mathema	tics and Hindi. E and B
	were teaching History ar	nd French.			
	निर्देश : (प्र.सं. 24 – 26				
			न्दी और अंग्रेजी	पढा रहे थे। С	े और B अंग्रेजी और भूगोल
	पढ़ा रहे थे। D और A र्गा				-,
24.	Who among the teachers				
) В	(C) C	(D)]	
	शिक्षकों में से अधिकतम वि	,	, ,		
) В	(C) C	(D)]	D
25.	Which of the following	oairs was teaching	both Geograpl	ny and Hindi	?
	(A) A and B (B) B and C	(C) C and A	(D)	None of these
	निम्न में से कौनसे भूगोल उ	भौर हिन्दी दोनों पढ़ा	रहे थे?		
	(A) A और B (B) B और C	(C) C और A	(D)	इनमें से कोई नहीं
26.	More than two teachers	were teaching whi	ch subject?		
) Hindi	(C) French	(D) (Geography
	दो से अधिक शिक्षक कौनर	ग विषय पढ़ा रहे थे?	?		
	(A) इतिहास (B) हिंदी	(C) फ्रेंच	(D)	भूगोल
	Directions (Q. No. 27 -	28):			
	Arrange the given words	s in a meaningful s	sequence and ic	dentify the m	ost appropriate sequence
	from amongst the alterna				
	निर्देश : (प्र.सं. 27 — 28				
		र्थपूर्ण क्रम में जमाइर	ये और दिए गए	विकल्पों में से	सर्वाधिक उपयुक्त क्रम को
	चिन्हित कीजिए।				
27.	(i) Appendix	(ii) Contents	(iii) Title	
	(iv) Chapters	(v) Introducti			
	(A) iii , ii , v , i , iv (B)			~ ~	ii, ii, v, iv, i
	(i) परिशिष्ट	(ii) अनुक्रमणि	का (iii	.) शीर्षक	
	(iv) अध्याय	(v) परिचय			
	$(A) iii, ii, v, i, iv \qquad (B)$		(C) v, i, iv, i	i, iii (D) i	ii, ii, v, iv, i
28.	(i) Punishment	(ii) Prison	(iii) Arrest	
	(iv) Crime	(v) Judgemen			
	(A) v, i, ii, iii, iv (B)			iii, v, i, ii	(D) ii, iii, i, iv, v
	(i) सजा	(ii) कैद	(iii) गिरफ़्तार	
	(iv) अपराध	(v) निर्णय			
	(A) v, i, ii, iii, iv (B)		* * *	iii, v, i, ii	(D) ii, iii, i, iv, v
29.	How many times in a da	y, the two hands o	f a clock are at	90°?	

(B) 12

(B) 12

एक दिन में कितनी बार, घड़ी के दो हाथ 90° पर होते हैं?

(C) 22

(C) 22

(D) 44

(D) 44

(A) 4

(A) 4

Directions (Q. No. 30 - 33):

In each of the following questions, two statements 1 and 2 are followed by two conclusions 1 and 2. Read the conclusions and then decide which of the given conclusions logically follows from the two given statements.

- (A) If only Conclusion 1 follows
- (B) If only Conclusion 2 follows
- (C) If either Conclusion 1 or 2 follows
- (D) If neither Conclusion 1 or 2 follows

निर्देश: (प्र.सं. 30 - 33):

नीचे दिए गए प्रत्येक प्रश्न में, कथन 1 और 2 के बाद निष्कर्ष 1 और 2 हैं। निष्कर्षों को पढ़िए और निर्णय लीजिए कि कौनसे निष्कर्ष दिए गए दो कथनों के आधार पर तर्कसंगत है।

- (A) यदि केवल निष्कर्ष 1 सही है
- (B) यदि केवल निष्कर्ष 2 सही है
- (C) यदि निष्कर्ष 1 या 2 सही है
- (D) यदि निष्कर्ष 1 और 2 दोनों गलत है
- **30.** Statements: 1. All fans are watches.
 - 2. Some watches are black.
 - Conclusions: 1. All watches are fans.
 - 2. Some fans are black.
 - कथन : 1. सभी पंखे, घड़ियाँ हैं।
 - 2. कुछ घड़ियाँ काली हैं।
 - निष्कर्ष 1. सभी घडियाँ पंखे हैं।
 - 2. कुछ पंखे काले हैं।
- **31.** Statements: 1. All grasses are trees.
 - 2. No tree is shrub.
 - Conclusions: 1. No grasses are shrubs.
 - 2. Some shrubs are grasses.
 - कथन : 1. सभी घास वृक्ष हैं।
 - 2. कोई वृक्ष झाडी नहीं हैं।
 - निष्कर्ष 1. कोई घास झाडी नहीं हैं।
 - 2. कुछ झाडियाँ घास हैं।
- **32.** Statements: 1. Some boys are thieves.
 - 2. Some students are boys.
 - Conclusions: 1. Some boys are dacoits.
 - 2. All dacoits are boys.
 - कथन: 1. कुछ लड़के चोर हैं।
 - 2. कुछ लड़के विद्यार्थी हैं।
 - निष्कर्ष 1. कुछ डाकू लड़के हैं।
 - 2. सभी डाकू लड़के हैं।
- **33.** Statements: 1. No man is a donkey.
 - 2. Rahul is a man.
 - Conclusions: 1. Rahul is not a donkey.
 - 2. All men are not Rahul.
 - कथन : 1. कोई भी आदमी गधा नहीं है।
 - 2. राहुल आदमी है।
 - निष्कर्ष: 1. राहुल गधा नहीं है।
 - 2. सभी आदमी राहुल नहीं है।

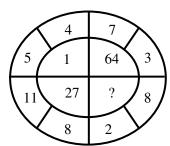
Directions (Q. No. 34 to 36):

In each of the following questions, a set of figure carrying certain characters is given. Assuming that the characters in each set follow a similar pattern, find the missing character in each question.

निर्देश (प्र.सं. 34 से 36)

नीचे दिये गये प्रत्येक प्रश्न में प्रत्येक आकृति में विभिन्न अंकों का समूह है। यह कल्पना कीजिए कि प्रत्येक समूह किसी निश्चित पैटर्न से चल रहा है उसी को ध्यान में रखते हुए प्रत्येक प्रश्न का छूटा हुआ अंक ज्ञात कीजिए।

34.



- (A) 0
- (B) 8
- (C) 125
- (D) 216

35.

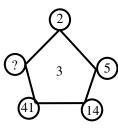


 $\frac{6}{21}$



- (A) 14
- (B) 22
- (C) 32
- (D) 320

36.



- (A) 123
- (B) 124
- (C) 122
- (D) 112
- **37.** There are five different houses A to E in a row. A is to the right of B and E is to the left of C and right of A. B is to the right of D. Which of the houses is in the middle?
 - (A) A
- (B) B
- (C) C
- (D) D

पाँच विभिन्न मकान A से E किसी एक पंक्ति में हैं। A, B के दायें है और E, C के बायें तथा A के दायें हैं। B, D के दायें है। कौनसा मकान मध्य में है?

- (A) A
- (B) B
- (C) C
- (D) D

38.	In an examination	on Raj got more m	arks than M	Iukesh but	not as man	y as Priya, Priya	got more
	marks than Gaus	rav and Kavita. G	aurav got le	ss marks th	nan Mukesh	but his marks a	re not the
	lowest in the gro	oup. Who is second	l in the desc	ending ord	er of marks	?	
	(A) Priya	(B) Kavita	(C) Raj	(D)	Mukesh	
	किसी परीक्षा में रा	ज ने मुकेश से ज्याव	रा अंक प्राप्त	किये लेकिन	उतने नहीं	जितने प्रिया ने, प्रिय	या ने गौरव
	और कविता से ज्य	गदा अंक प्राप्त किये	। गौरव ने मु	केश से कम	अंक प्राप्त ि	केये लेकिन उसके	अंक समूह
	में सबसे कम नहीं	है। अंकों की दृष्टि	से घटते क्रम	में जमाने प	र कौन दूसरे	स्थान पर आएगा	I
	(A) प्रिया	(B) कविता	(C) राज	(D)	मुकेश	
39.	Looking at a por	rtrait of man, Hars	h said, "His	mother is t	the wife of	my father's son.	I have no
	brother and siste	er". At whose portr	ait was Har	sh looking?	•		
	(A) His son		(B) Hi	s Cousin			
	(C) His Uncle			is nephew			
	एक आदमी के चि	त्र की ओर देखते हु	ए हर्ष ने कह	ा ''उसकी म	गता मेरे पित	ाजी के पुत्र की पी	त्न है। मेरे
	कोई भाई या बहन	। नहीं है।'' हर्ष किस	के चित्र की	ओर देख रह	ा था?		
	(A) उसके पुत्र व	ही	(B) उर	नके चचेरे भा	ई की		
	(C) उसके चाचा	की	(D) उ	प्तके भतीजे व	क्री		
40.	By selling an art	icle for ₹110, a m	an loses 129	%. For how	much shou	ld he sell it to ga	in 8%?
	(A) ₹120	_) ₹135		₹ 140	
	` /	0 ₹ में बेचने पर 129	•				े लिए उसे
	कितने रुपये में बेच					, , , , , , , , , , , , , , ,	
	(A) ₹120	·	(C) ₹135	(D)	₹ 140	
41.	` /	article has been red	`		` ′		the new
	_	creased by how m	_		to restore	the original price	, the hev
	_	-	_				
	(A) 12%	(B) $33\frac{1}{3}\%$	(C) 25%	(D)	30%	
	किसी वस्तु का मू	्ल्य २५% घट जाता	है। इस नर	ो मूल्य में वि	केतने प्रतिशत	न की वृद्धि की जा	ए कि मूल
	मूल्य प्राप्त हो जाए	•		τ.		C	C.
	(1) 10%	(D) 22 ¹ (I	(0	250	(D)	200	
	(A) 12%	(B) $33\frac{1}{3}\%$	(C) 25%	(D)	30%	
42.	If EAT is written	n as 22 26 7, how	will you wri	te LIP?			
		(B) 14 17 1	-		(D)	15 18 11	
		26 7 लिखा जाए त					
						15 10 11	
	(A) 15 14 16	(B) 14 17 1	U (C) 9 12 11	(D)	15 18 11	

43.	Moh	an is 4 tin	nes as	old as	Shyam. If th	e dif	fere	nce of the	heir age	is 9 y	ears, how o	ld is Mohan?
	(A)	15 years		(B)	12 years		(C)	14 year	rs	(D)	9 years	
	मोहन है?	की आयु	श्याम र	प्ते चार	गुना है। यदि	दोन	ों की	आयु क	ग अन्तर	9 वर्ष	हो तो मोहन	कितने वर्ष का
	(A)	15 वर्ष		(B)	12 वर्ष	((C)	14 वर्ष		(D)	9 वर्ष	
	Dire	ctions (Q	. No. 4	1 4 to 4	18):							
												ving questions tives for each
	quest											
	निर्देश	ग (प्र. सं.	44 से	48)	:							
	नीचे	दिये गये !	प्रश्नों में	ां चिन्ह	(::) के बायें	तरफ	दोन	ों पद के	ने मध्य त	तर्क के	ो पहचानिये व	वही तर्क प्रत्येक
	प्रश्न	में चिन्ह (::	:) के दा	ायें तरा	फ वाले दोनों [:]	पदों ।	यर ल	गगु कर	प्रत्येक प्र	ग्रश्न के	लिए सही वि	वेकल्प का चयन
	कीजि	ए ।										
44.	ACE	: ZXY ::	FHJ:									
	(A)	SOQ		(B)	USP	((C)	TRP		(D)	USQ	
45.	BYW	V:DWU	:: FUS	:								
	(A)	HSQ		(B)	EST	((C)	GST		(D)	ESQ	
46.	MOF	RE: NNS	D :: CI		:							
		DQAV			DAPQ		(C)	DQBV	T	(D)	GQAL	
47.	MON	NKEY : X	KDJMN	√L :: Т	TIGER:		_					
	(A)	QDFHS		(B)	SDFHS	((C)	SHFD	Q	(D)	UJHFS	
48.	CIGA	ARETTE	: GICI	ERAE	TT :: DIREC	CTIO	N : _					
	(A)	RIDTCE	ENOI	(B)	NORTECD	П	(C)	NOIE	ГCRID	(D)	IRDCTION	IE
49.	If air	is called	l green	, gree	n is called b	lue,	blue	is calle	ed <u>sky</u> ,	sky is	s called <u>yell</u>	ow, yellow is
	calle	d <u>water</u> ai	nd <u>wat</u>	<u>er</u> is c	alled <u>pink</u> , th	ien w	hat	is the co	olour of	clear	sky?	
	` /	Blue			Sky							
									को पील	ा, पील	ा को पानी, प	गनी को गुलाबी
		`	_		काश का रंग व			_			•	
	` /	नीला			आकाश							
50.						-			8' mea	ns 'ha	rd work pa	ys' and '645'
		•	and wo		Which is the o			•		(T)		
	(A)			(B)			(C)			. ,		
	_							१५४ का	ହାର ପ	क त्रलं	आर 645	को 'स्टडी एण्ड
			ता वरा		लेए क्या कोड			7		(D)	4	
	(A)	δ		(B)	O	((C)	/		(D)	4	

Part-B/भाग—ब GENERAL AWARENESS RAJASTHAN/सामान्य ज्ञान राजस्थान

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
51.	River Luni originates from	n the following distr	ict -		
	_	Ajmer (C		(D)	Churu
	लूनी नदी का उदगम स्थान,				
	(A) नागौर (B)) टोंक	(D)	चूरू
52.	Famous Chand Baori is lo				
		*) Alwar	(D)	Dausa
	प्रसिद्ध चाँद बावड़ी स्थित है,			(D)	
5 2		`) अलवर	(D)	दौसा
53.	Which city in Rajasthan is	-		(D)	Dilzanan
	(A) Udaipur (B) राजस्थान में किस शहर को) Jodhpur π ≧ ?	(D)	Bikaner
	(A) उदयपुर (B)		।। ठः १) जोधपुर	(D)	बीकानेर
54.	Garden Bada Bagh is situa) oliage	(D)	पापगार
J- T •	(A) Jaisalmer (B)) Jhalawar	(D)	Hanumangarh
	गार्डन बड़ा बाग स्थित है–	2 (0) 0110100 012	(_)	
	(A) जैसलमेर (B)	भीलवाड़ा (C) झालावाडु	(D)	हनुमानगढ़
55.	Vijay Singh Pathik, a free				
	(A) Rajasthan Kesri (B)				
	विजय सिंह पथिक, राजस्थान	न के स्वतन्त्रता सेनानी,	, उन्होनें एक समान	वार पत्र	व्र निकाला, जो इस नाम से
	जाना जाता था–	•			^
	(A) राजस्थान केसरी (B)	·			
56.	Habib Tanvir's Film Char				an writer.
	(A) Malchand Tiwari(C) Vijay Dan Detha	,	Harish BhadaArjun Deo Cl		
	हबीब तनवीर की फिल्म चरन				गर्द?
	(A) मालचंद तिवारी) हरीश भादानी	1 1019	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	(C) विजय दान देथा	,) अर्जुन देव चारप्	η	
57.	Who among the following	,	· 3		asthan?
	(A) Komal Kothari				
	(C) Natwar Singh) Naresh Chan	-	
	राजस्थान में निम्न में से किर	ने पद्म विभूषण से सम	मानित किया गया -	_	
	(A) कोमल कोठारी	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·) विजय शंकर व्य		
	(C) नटवर सिंह	`) नरेश चन्द्र		
58.	Kamlesh Nagar Koti play	`	,	Cun i	n the vear -
<i>.</i> .			2) 2018		2014
	कमलेश नागर कोटि भारत अ		·	2 .7	
			2018		2014
	(2)	,	, ====	()	

59.	In Arid De	sert of R	ajastha	n, India	shares	interna	tional borders	s with	-	
	(A) Nepa	1	(B)	China		(C)	Pakistan	(D)	Afghanistan	
	राजस्थान के	हें शुष्क रेहि	गेस्तान	में भारत	अपनी उ	ग्न्तर्राष्ट्र	ोय सीमा साझा	करता	है, निम्न के साथ –	
	(A) नेपाल		(B)	चीन		(C)	पाकिस्तान	(D)	अफगानिस्तान	
60.	North Aray	valli Regi	ion of I	Rajastha	an inclu	de the	following dist	trict -		
	(A) Daus	_		-			Ajmer	(D)	Tonk	
	उत्तरी अराव	ली क्षेत्र में	राजस्थ	ान का	नेम्न जि	ला समि	मलित है –			
	(A) दौसा		(B)	सिरोही		(C)	अजमेर	(D)	टोंक	
61.	Panchayati	Raj syst	em in I	ndia wa	as inaug	urated	in Rajasthan	at Nag	aur in the year –	
	(A) 1958		(B)	1959		(C)	1957	(D)	1956	
	पंचायती राज	नव्यवस्था :	का आर	म्भ भारत	में, राज	स्थान व	के नागौर से कि	ञ्स वर्ष	में हुआ?	
	(A) 1958						1957		1956	
62.	Traditional							· /		
	(A) Patel				•		Karma	(D)	Mukaddam	
	मीना समुदार			_				(-)		
	(A) पटेल							(D)	मुकद्दम	
63.	National H	igh Way	8, whi	ch conr	nects De			\ /	hrough Rajasthan. It rui	ıs
	into how m	nany kilo	metres	in Raja	sthan?	(C)	600	(D)	720	
	(A) 700 राष्ट्रीय मार्ग	संख्या ८	(B) जो दि	. ५०० ल्ली को	मम्बर्द र	्ट) से जोद	. 000 ता है राजस्थान	(D) न से ग	720 जरता है। यह राजस्थान	में
	कितने किल				3 74	(1 9119	till & tioiteil	' '' J	911111	٠
		1 110 1	-	560		(C)	688	(D)	720	
64.	Central Un	iversity	, ,		d in Raj	` ′		()		
	(A) 2007	-	(B)	2008	_	(C)	2009	(D)	2011	
	राजस्थान में	केन्द्रीय रि	विश्व वि	द्यालय व	र्ग स्थापन	ना हुई	वर्ष —			
	(A) 2007		(B)	2008		(C)	2009	(D)	2011	
65.					-		1 2017, was av			
	(A) B.L.\	/yas	(B)	Ambik	a Datt	(C)	Hetu	(D)	Neeraj Dalia	
				_			का पुरस्कार 1			
"	(A) बी. एर						•	` '	नीरज डालिया	
66.	(A) 1934			s establ. 1935	isnea in		llowing year - 1936	(D)	1937	
	बनस्थली वि				वर्ष में ह	(C) ਵੀ —	1930	(D)	1937	
	(A) 1934			1935	11 1 5		1936	(D)	1937	
67.	` /				Person o	` ′	sthan Human	` ′		
	(A) Kanta					-	Prabha Thak	_		
	(C) Narei					(D)	Usha Meena	ì		
				ा की पह	ली महि	ला अध्य	क्षि कौन थी?			
	(A) कान्ता	•	टनागर			(B)	प्रभा ठाकुर			
	(C) नरेन्द्र	कुंवर				(D)	ऊषा मीणा			

68.	The first Woman Chief Secretary of Rajas	than v	was -		
	(A) Meenakshi Hooja	(B)	Kushal Singh		
	(C) Otima Bordia	(D)	Amarjeet Kaur		
	राजस्थान की प्रथम महिला मुख्य सचिव थी –				
	(A) मीनाक्षी हूजा	(B)	कुशाल सिंह		
	(C) ओतिमा बोर्दिया		अमरजीत कौर		
69.	'Hela Khayal Dangal' is famous in which	distri	ct of Rajasthan?		
	(A) Dausa (B) Jaipur			D)	Pali
	'हेला ख्याल दंगल' राजस्थान के किस जिले में	प्रसिद	<u>इ</u> है?	,	
	(A) दौसा (B) जयपुर	(C)	बीकानेर (]	D)	पाली
70.	'Pichwai' art is related to-	. ,	`		
	(A) Meera bai (B) Ram-Sita	(C)	Mahadev (1	D)	Shree krishna
	'पिछवई' कला सम्बंधित है—	. ,	`	ŕ	
	(A) मीराबाई से (B) राम-सीता से	(C)	महादेव से (]	D)	श्रीकृष्ण से
71.	According to 2011 census the lowest dens		•		C
	(A) Barmer - Bikaner		Jaisalmer - Barr		
	(C) Jaisalmer - Bikaner	(D)	Jaisalmer - Chu	ru	
	2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न	यूनतम	घनत्व वाले जिले	- 4	
	(A) बाड़मेर – बीकानेर	(B)	जैसलमेर – बाड़मे	रि	
	(C) जैसलमेर – बीकानेर	(D)	जैसलमेर – चूरू		
72.	The first wind power plant of Rajasthan w	as est	ablished in-		
	(A) Amarsagar - Jaisalmer	(B)	Bithadi - Jodhpu	ır	
	(C) Devgarh - Pratapgarh	(D)	Mohangarh - Ja	isal	mer
	राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित	किया	गया था—		
	(A) अमरसागर – जैसलमेर		बीठड़ी – जोधपुर		
	(C) देवगढ़ – प्रतापगढ़	(D)	मोहनगढ़ – जैस	लमेर	,
73.	'Bari' ornament is worn in-				
	(A) Neck (B) Nose	(C)	Ears (1	D)	Wrist
	'बारी' आभूषण पहना जाता है—				
	(A) गले में (B) नाक में	(C)	कानों में (]	D)	कलाई में
74.	Where did the reign of Maharana Pratap ta)	r ving 1
/ •	-	_		D)	ما ما ما معمد ا
	(A) Chawand (B) Gogunda	(C)	Odaipur (1	U)	kumonaigarn
	महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था?	(a)			
	(A) चावंड (B) गोगुन्दा		_		=
<i>75.</i>	Name the person who was expelled by l	Ratan	Singh from his	cou	irt and later he went on
	asylum to Alauddin khilji-	(C)	D 1 ''	D \	C1 (D 1
	(A) Sunder lal (B) Madan lal	(C) > 211	Ragnuji (1	D)	Chetan Ragnav
	उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह	न अप	न दरबार स निक	ાલ	ાવવા થા, તથા લાવ મ વર્ષ
	अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया।				
	(A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल	(C)	रघुजी (]	D)	चेतन राघव

76.	'Bhomat' area in Rajasthan is related	with-	-							
	(A) Udaipur (B) Banswara			Bhilwara	(D)	Alwar				
	राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है–									
	(A) उदयपुर से (B) बांसवाड़ा से	Ī	(C)	भीलवाड़ा से	(D)	अलवर से				
77.	What was the name of first Rajasthan	i film	1?							
	(A) Nijarano	(B)	Baba	Babasa Ri Ladli						
	(C) Bai Chali Sasariye	(D)	Mha	ıri Pyari Chan	ana					
	प्रथम राजस्थानी फिल्म का नाम क्या था?									
	(A) निजरानों	(B)	बाबार	ना री लाडलीं						
	(C) बाई चली सासरिये	(D)	म्हारी	। प्यारी चनणा						
78.	Who took oath as Chief Minister of R	aiastl	han m	aximum numb	er of 1	times?				
	(A) Mohanlal Sukhadia and Haridev	-		····						
	(B) Haridev Joshi and Bhairon Sing			at						
	(C) Bhairon Singh Shekhawat and H	Iira L	al De	vpura						
	(D) Shivcharan Mathur and Haridev			0) 0-						
	राजस्थान के मुख्यमंत्री के रूप में सर्वाधिक		शपथ	किसने ली?						
	(A) मोहनलाल सुखाड़िया एवं हरिदेव जे	शि								
	(B) हरिदेव जोशी एवं भैंरोसिंह शेखावत									
	(C) भैंरोसिंह शेखावत एवं हीरालाल देवप्	ुरा								
	(D) शिवचरण माथुर एवं हरिदेव जोशी									
79.	Degana region is known for which mi	ıneral			(D)	T				
	(A) Manganese (B) Coal डेगाना क्षेत्र राजस्थान में किस खनिज के	न्या :	(C) जाना	Tungsten जाता ≜?	(D)	Iron ore				
	(A) मैगनीज़ (B) कोयला	iers		जाता है! टंगस्टन	(D)	लौह अयस्क				
80.	Who is known as 'Gandhi of Rajastha	n'?	(C)	Cittoi	(D)	लाल जनरक				
00.	(A) Bhogi Lal Pandya		(B)	Gokul Bhai B	Shatt					
	(C) Janki Lal		(D)	Damodar Vy						
	'राजस्थान के गाँधी' के रूप में किसे जान	ा जात	∏ है?	•						
	(A) भोगी लाल पण्डया		(B)	गोकुल भाई भह	<u> </u>					
	(C) जानकी लाल		(D)	दामोदर व्यास						
81.	Where is the only bird hospital of Raj	astha	n?							
	(A) Jaipur (B) Ajmer		(C)	Kota	(D)	Jodhpur				
	राजस्थान का एकमात्र पक्षी चिकित्सालय	कहाँ ह		,		,				
0.0	(A) जयपुर (B) अजमेर		(C)	कोटा	(D)	जोधपुर				
82.	What is 'Lag – bag'?		(D)	7D 1 1 1	c					
	(A) Name of bird		(B)	Tax levied on						
	(C) Name of cannon 'लाग – बाग' क्या है?		(D)	maine of elep	ліані (of Man Singh				
	(A) चिड़िया का नाम		(B)	किसानों पर आ	रोपित	कर				
	(A) विष्वा यम गाप (C) तोप का नाम		(D)	मानसिंह के हा						
				11 11 11 11 11 11 11	11 7/1	1				

83.	Rajasthan in its pre	sent sh	ape came into th	ie yea	r-		
	(A) 1956	(B)	1957	(C)	1958	(D)	1959
	राजस्थान अपने वर्तम	ान स्वरू	प में आया है वर्ष-	_			
	(A) 1956	` /	1957			(D)	1959
84.	Word 'Rajasthan' v						
	(A) Tod						Satish Chandra
	शब्द 'राजस्थान' का						
	(A) टॉड						
85.	Kali banga, an old				_		•
	(A) Bikaner		Ganganagar				Jodhpur
	कालीबंगा, जो एक ऐ	तिहासिव	p स्थान है, वह रा	जस्था	न के किस जिले	में रिध	ात है—
	(A) बीकानेर	(B)	गंगानगर	(C)	बाड़मेर	(D)	जोधपुर
86.	The copper culture	signs a	re available in tl	he dis	trict of-		
	(A) Udaipur	_	Kota			(D)	Alwar
	ताम्र संस्कृति के चिन्ह			} _			
	(A) उदयपुर	(B)	कोटा	(C)	बून्दी	(D)	अलवर
87.	The seervi, caste is	in agri	culture, they are	found	d mostly in the	distric	et of-
	(A) Kota	(B)	Jaipur	(C)	Jodhpur	(D)	Bharatpur
	सिरवी जाति खेती से						
	(A) कोटा	(B)	जयपुर	(C)	जोधपुर	(D)	भरतपुर
88.	Sisodias of Mewar		•				
	(A) Suryavanshi	(B)	Chandravanshi	(C)	Agnivanshi	(D)	Nagvanshi
	मेवाड़ के सिसोदियाओं	ों को नि	ोम्न माना जाता है	_			
	(A) सूर्यवंशी	(B)	चद्रवंशी	(C)	अग्निवंशी	(D)	नागवंशी
89.	The first formal gra	ımmar	of Rajasthani wa	as wri	tten by the foll	owing	-
	(A) Jayasimha Sid	ldharaj	a	(B)	Udyotan Suri		
	(C) Bhoja			(D)	Hemachandra	a Suri	
	राजस्थानी की पहली,	/ औपच	ारिक व्याकरण लि	खी गई	ई, निम्न के द्वारा-	_	
	(A) जय सिम्हा सिव	दुराजा		(B)	उदयोतन सूरी		
	(C) भोज			(D)	हेमचन्द्र सूरी		
90.	Who among the fol	lowing	is a famous sing	ger of	the Jaipur Gha	rana c	of Music?
	(A) Bhim sen Josh	ni (B)	Jasraj	(C)	Girija Devi		Malikarjun Mansur
	संगीत के जयपुर घरा	ने के प्र	सिद्ध संगीतकार व	गैन ज	ाने जाते है–		
	(A) भीमसेन जोशी	(B)	जसराज	(C)	गिरिजा देवी	(D)	मलिकार्जुन मन्सूर
91.	Phad paintings of F	Rajastha	an belong to the	follov	ving school of	paintii	ngs-
	(A) Jaipur	(B)	Kota	(C)	Mewar	(D)	Bikaner
	राजस्थान की फड चि	ात्रकारी,	चित्रकला के किस	न स्कूल	ग से जुड़ी है ं		
	(A) जयपुर				मेवाङ्	(D)	बीकानेर
	` / 3	\ /		(-)	·	` /	

92.	The Kalbeliya dance is from which district	t of R	ajasthan -		
	(A) Jodhpur (B) Udaipur	(C)	Alwar	(D)	Jaisalmer
	कालबेलिया नृत्य राजस्थान के किस जिले से है	; —			
	(A) जोधपुर (B) उदयपुर	(C)	अलवर	(D)	जैसलमेर
93.	Bagaru print is from the following part of	-			
	(A) Jaipur (B) Bharatpur		Jhalawar	(D)	Nagaur
	बगरू की छपाई राजस्थान के किस हिस्से से है	; —			
	(A) जयपुर (B) भरतपुर	(C)	झालावाड़	(D)	नागौर
94.	Bala Qila is located at-				
	(A) Jalore (B) Sawai Madhopu	r(C)	Alwar	(D)	Baran
	बाला किला कहाँ स्थित है–				
	(A) जालौर (B) सवाई माधोपुर			(D)	बारा
95.	Who is the longest serving Chief Minister	of Ra	jasthan -		
	(A) Tika Ram Paliwal	(B)	Vasundhara R	Raje	
	(C) Ashok Gehlot	\ /	Mohanlal Sul		
	राजस्थान में सबसे लम्बे समय तक किसने मुख	यमंत्री	पद पर कार्य कि	या है—	
	(A) टीकाराम पालीवाल	(B)	वसुंधरा राजे		
	(C) अशोक गहलोत	(D)	मोहनलाल सुख	गड़िया	
96.	Daulat Ram Saran was addressed in Rajast	than a	ıs-		
	(A) Mahatma (B) Kisano ka Mes				(D) Raja
	दौलत राम सारण को राजस्थान में सम्बोधित वि	नेया ज	गता था यह कह	कर—	-
	(A) महात्मा (B) किसानों का मसीह	п (C)बाबू जी		(D) राजा
97.	Rajasthan Vikas Party was established by-				
	(A) Brij Mohan Lal Sharma (B) Buta Sin	igh (C	(a) Heera Lal Sh	nastri	(D) Chhotu Ram
	राजस्थान विकास पार्टी की स्थापना की थी-		(3) -9		- (2)
00	(A) बृजमोहन लाल शर्मा (B) बूटा सिंह			शास्त्रा	(D) छाटूराम
98.	Who is the speaker of 14 th Vidhan Sabha is	-		Tindha	
	(A) Sumitra Singh(C) Kailash Meghwal	(D)	Ram Niwas M Shanti Lal Ch		
	14वीं 'राजस्थान' विधान सभा के सभापति कौन		Shanti Lai Ci	аргос	
	(A) सुमित्रा सिंह (B) राम निवास मिर्धा		कैलाश मेघवाल	(D)	शान्तिलाल चपलोत
99.	How many periods of rainfall are there in			(_)	
	(A) 2 (B) 1	(C)		(D)	4
	राजस्थान में वर्षा का समय कितनी बार होता है	?			
	(A) 2 (B) 1	(C)	3	(D)	4
100.	Indira Gandhi canal was necessitated by-				
	(A) Rains (B) Winter	(C)	Water Scarcit	y (D)	Hot summers
	इंदिरा गाँधी नहर की आवश्यकता हुई—				
	(A) बरसात से (B) सर्दी से	(C)	पानी के अभाव	से (D)) अत्यधिक गर्मी से

Part-C/भाग-स

Teaching Aptitude / शिक्षण अभिक्षमता

- 101. The monitor of the class should be
 - (A) The most popular student of the class.
- (B) The loving student of the teacher.
- (C) The most powerful student of the class.
- (D) The extrovert student of the class.

कक्षा का मॉनीटर होना चाहिए -

- (A) कक्षा का सबसे लोकप्रिय विद्यार्थी।
- (B) शिक्षक का प्यारा विद्यार्थी।
- (C) कक्षा का सबसे शक्तिशाली विद्यार्थी।
- (D) कक्षा का बहिर्मुखी विद्यार्थी।
- **102.** Teacher can develop moral values in students, because
 - (A) Teacher has ability to motivate students.
 - (B) Teacher is role model for students.
 - (C) Students have fear for teacher.
 - (D) Students follow every instruction of teacher.

शिक्षक छात्रों में नैतिक मुल्यों को विकसित कर सकते हैं, क्योंकि -

- (A) शिक्षक में विद्यार्थियों को प्रेरित करने की क्षमता हैं।
- (B) शिक्षक विद्यार्थियों के लिए आदर्श हैं।
- (C) विद्यार्थियों में शिक्षक के प्रति भय होता हैं।
- (D) विद्यार्थी शिक्षक के प्रत्येक निर्देश का पालन करते हैं।
- **103.** Suppose a gifted student is sitting in the class and gives quick answers to all your questions. What would you do with regard to your student?
 - (A) you will ask comparatively difficult questions and persuade him not to become impatient.
 - (B) you think that he must give all the answers quickly so you can feel a sign of relief from your responsibilities.
 - (C) you will tell him that this is an unhealthy behaviour in the class.
 - (D) you will ask difficult questions to answer so as to make him realise him that you are among one of the best teachers.

मान लीजिए आपकी कक्षा में एक प्रतिभाशाली छात्र बैठा है और आपके सभी प्रश्नों के त्वरित उत्तर देता है। आप अपने छात्र के संबंध में क्या करेंगे?

- (A) आप तुलनात्मक रूप से कठिन प्रश्न पूछेंगे और उसे अधीर न होने के लिए मनाएंगे।
- (B) आप समझते हैं कि उसे तुरंत सभी उत्तर दे देने चाहिए ताकि आप अपनी जिम्मेदारियों से मुक्त हो सकें।
- (C) आप उसे कहेंगे कि कक्षा में अधीर होना अनुपयुक्त व्यवहार हैं।
- (D) आप विद्यार्थी से अत्यधिक जटिल प्रश्न पूछेंगे जिससे उसे यह एहसास हो कि आप सबसे अच्छे शिक्षकों में से एक हैं।

.....

104.	/ A \	is believed that female teachers are m							
	(A) (B)	They work patiently and affectionated They have less opportunity for other							
	(C)	They agree to work on low salary.							
	(D) There is no need of high qualification for this profession.								
		माना जाता है कि महिला शिक्षक प्राथमिक							
	(A) वे बच्चे के साथ धैर्यपूर्वक और प्यार से काम करती हैं।								
	(B)	उनके पास अन्य व्यवसायों के लिए कम उ	नवसर	हैं ।					
	(C)	वे कम वेतन पर काम करने के लिए सहम	ात हो	ती हैं।					
	(D)	इस पेशे के लिए उच्च योग्यता की कोई उ	आवश्य	कता	नहीं हैं।				
105.	Whe	en you instruct a person to close the d	oor a	nd he	e strictly follows the instruction, then it				
	can	be concluded that –							
	(A)	You have given an effective instruction	on.						
	(B)	The message has been received by the	e rece	iver.					
	(C)	The message has been well explained	by y	ou.					
		The receiver is ready to accept your o							
					देते हैं और वह कड़ाई से निर्देश का पालन				
	करत	ा है तो यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है	कि –						
	(A)	आपने एक प्रभावी निर्देश दिया है।							
	(B)	संदेश ग्राही द्वारा प्राप्त किया गया है।							
	(C)	आपने संदेश भली भांति स्पष्ट किया है।							
	(D)	ग्राही आपके आदेश को स्वीकार करने के	लिए	तैयार	है।				
106.	Con	nmunication in classroom depends on -	-						
	(A)	Teacher's ability to explain		(B)	Difficulty level of Subject				
		Student's ability		(D)	Class – room interaction				
	कक्षा	कक्ष में संचार निर्भर करता है –							
	(A)	शिक्षक की स्पष्ट करने की क्षमता पर		(B)	विषय का कठिनाई स्तर पर				
	(C)	विद्यार्थियों की योग्यता पर		(D)	कक्षा अंतःक्रिया पर				
107.	A te	acher should –							
	(A)	Earn money as much as he can.							
	(C) (R)	Make efforts for educational upliftme Work for students benefits.	ent of	stude	ents.				
		Take care of students.							
		शिक्षक को करना चाहिए –							
		अधिकाधिक मात्रा में धन कमाना।		(B)	छात्रों के शैक्षिक उत्थान के लिए प्रयास।				
	. ,	छात्रों के हित के कार्य।		` /	छात्रों की देखभाल।				
108.	` /	reason of highest rate of dropouts in ru	ıral aı	` /					
		Irrelevant curriculum		Pove					
	` /	Eagerness for quick employment	` '		propriate interpersonal relations with				
	, ,		, ,	teac					
	ग्रामी	ण क्षेत्रों में विद्यालय छोड़ने वालों की सर्वाधि	ोक द	र का	कारण है –				
		अप्रासंगिक पाठ्यक्रम		गरीर्ब					
		त्वरित रोजगार के लिए उत्सुकता			कों के साथ अनुपयुक्त पारस्परिक संबंध				
NKP-	 2018	(Series-B) Page	17 of	 32					

109.	How	can a teacher establish warm relationship with his students?						
	(A)	Always laughing with them.						
	(B)	By making suitable distances.						
	(C) By hearing their difficulties and resolving them.							
	(D) By making students his friends.							
	एक शिक्षक अपने छात्रों से मधुर संबंध किस प्रकार स्थापित कर सकता है?							
	(A)	उनसे सदैव हंसी मजाक करके।						
	(B)	उनसे उचित दूरी बनाकर।						
	(C)	उनकी समस्याओं को सुनने के बाद उनका निदान करके।						
	(D)	छात्रों को अपना मित्र बनाकर।						
110.	If so	me poor students want to study in extra time from you, then you –						
	. ,	Ask them to take tuition.						
		Keep them off.						
	` /	From time to time meet their difficulties as needed.						
	` ′	Send them to another teacher.						
		कुछ निर्धन छात्र आपसे अतिरिक्त समय में पढ़ना चाहते हैं, तो आप –						
		उनको टयूशन लेने के लिए कहेंगे।						
	` /	उन्हे टालते रहेंगे।						
		आवश्यकता अनुसार समय समय पर उनकी कििनाईयों को पूरा करेंगे।						
	(D)	उन्हें किसी अन्य शिक्षक के पास भेजेंगे।						
111.	Duri	ng the educational journey, a student fights with an old man about the place of seating,						
	then,	, what will you do?						
	(A)	will take the side of the student. (B) will explain him to respect elders.						
	(C)	will ignore it (D) will interfere to resolve						
	शैक्षिव	क यात्रा के दौरान बैठने की जगह को लेकर एक छात्र किसी वृद्ध से झगड़ बैठता है, तो मैं —						
	(A)	छात्र का पक्ष लूँगा। (B) उसे समझाऊँगा कि बड़ो का आदर करे।						
	(C)	उसे अनदेखा करूँगा। (D) निपटाने के लिए दखल दूंगा।						
112.	It is 1	necessary to give details of the student's progress to the parents so that –						
	(A)	Parents can know the progress of their children.						
	(B)	This gives proper guidance for parents to organize tuition.						
	(C)	This keeps children in fear.						
	(D)	Children can not give wrong information to their parents.						
		की प्रगति का ब्यौरा अभिभावकों को देना आवश्यक है —						
	` /	इससे अभिभावक अपने बच्चों की प्रगति जान सकते हैं।						
		इससे अभिभावक को टयूशन लगाने की उचित सलाह मिलती है।						
		इससे बच्चों में डर बना रहता है।						
	(D)	बच्चे अभिभावकों को गलत जानकारी नहीं दे सकते।						

113.	. If you are evaluating, then you will — (A) provide marks according to the work. (B) give more marks to those who study tuition from you. (C) give rich students more marks. (D) give more marks to weak students. यदि आप मूल्यांकन कर रहे हैं, तो आप — (A) कार्य के अनुसार ही अंक प्रदान करेंगे। (B) उन्हें अधिक अंक देंगे जो आपसे ट्यूशन पढ़ते हैं। (C) अमीर छात्रों को अधिक अंक देंगे। (D) पिछड़े छात्रों को अधिक अंक देंगे।						
114.	` ′	acher should use audio visual material	beca	use –			
		Student's interest is created in the les					
	` /	The focus of student's attention rema		learning.			
		It helps in realizing knowledge and d					
		All of the above.					
	एक -	अध्यापक को दृश्य-श्रव्य सामग्री का प्रयोग	करना	चाहिए, क्योंकि –			
	(A)	छात्रों की पाउँ में रुचि रहती हैं।					
	(B)	छात्रों का ध्यान पढ़ाई में केन्द्रित रखती हैं	Ί				
	(C)	ज्ञान को वास्तविक रूप प्रदान करने व पा	ਰ ਸੇਂ 1	वेविधता लाने में सहायक होती हैं।			
	(D)	उपरोक्त सभी।					
115.	Clas	s–room communication should be –					
	(A)	Teacher-Centered	(B)	General-Focus			
	(C)	Learner–Centered	(D)	Test book-Centered			
	कक्षा-	–कक्ष सम्प्रेषण होना चाहिए –					
	\ /	शिक्षक केन्द्रित	(B)	सामान्य केन्द्रित			
	(C)	छात्र केन्द्रित	(D)	पाठ्यपुस्तक केन्द्रित			
116.		le using ICT with teaching in class –					
	(A)	No teacher will be required					
	` /	More work load will be there for the tead	cher				
	. ,	Teacher's role will be as a facilitator					
	\ /	Teacher's role will be central					
		शिक्षण में ICT प्रयुक्त करतें समय –					
	(A)	अध्यापक की आवश्यकता नहीं रहेगी।					
	(B)	अध्यापक के लिए कार्यभार अधिक हो जाए					
		अध्यापक की भूमिका समन्वयक के रूप में	रहगा	I			
445	(D)	अध्यापक की भूमिका केन्द्रीय हो जाएगी।					
117.		status of teachers in the society should					
		Do great mental work		Meet people of the society			
		Prepare future citizens ज में शिक्षकों का स्तर ऊँचा होना चाहिए, व	`/	Do more labour.			
		ज न रिविका की स्तर ऊवा होना वाहिए, र अत्याधिक मानसिक कार्य करते हैं।		समाज के लोगों से मिलते हैं।			
	` /	भावी नागरिकों को तैयार करते हैं।	` /	अधिक श्रम करते हैं।			
	(C)	नामा नामारपम पम तथार करत ह।	(D)	जापपर श्रम परस्स है।			
NKP-	2018	(Series-B) Page	19 of	 32			

118.	For a teac	her to make a place in socie	ty -						
	(A) Mus	t stay in political party.							
	(B) Must fulfill his obligation.								
	(C) Keeping one self active in the activities of society.								
	(D) Acci	umulating more money for b	ecom	ning influential.					
	शिक्षक को	समाज में स्थान बनाने के लिये	_						
	(A) किर्स	ो राजनैतिक पार्टी में रहना चाहि	हेये।						
	(B) अपने	दायित्व को निभाना चाहिये।							
	(C) समाप	ज की गतिविधियों में अपने को	सक्रिय	प रखना चाहिये।					
	(D) अधि	क से अधिक धन संचय करके	अपने	प्रभाव को बढ़ाना चाहिये।					
119.	As a teach	ner, you would like to devote	e you	r evening time to what work?					
		iscussing politics	-	In entertainment work					
		ther activities to earn money							
				नमय् किस कार्या में लगाना पसंद करेंगे?					
	` /	नीति की चर्चा करने में	` /	मनोरंजन कार्यों में					
4.00	· /	प्राप्ति के अन्य कार्यों में	(D)	सामाजिक कार्यों में					
120.		ful teacher is one who -	(D)	Charles have according a college.					
		es good marks ps strict discipline		Checks homework regularly					
		ps strict discipline ाक वही है, जो –	(D)	Remains aware about the progress of students					
			(B)	नियमित गृहकार्य देखता है।					
	` ′ .			छात्रों की प्रगति के प्रति संजग रहता है।					
121.		<u> </u>		follow when punishing students -					
	(A) frequ	uency and seriousness of off	ence.	•					
	(B) equa	al punishment for all without	t discı	rimination.					
	_	the seriousness of offender.							
	(D) only	the frequency of offence.							
	आप छात्रों	को दण्ड देते समय निम्न में से	किस	ा मापदण्ड का पालन करेंगे?					
	(A) अपर	ाध की आवृति एवं गंभीरता							
		किसी भेदभाव के सभी को सम	ान दग	ਾ ਫ					
	· /	न अपराधी की गंभीरता							
		न अपराध की आवृत्ति							
122.		nt regularly comes late in scl	hool t	then you will -					
,		iplain to his parents	1001 ((B) Find out the reasons					
		nove student from school		(D) Punish the student in front of all students					
	` _/	ग्रत्र लगातार विद्यालय में विलंब	से अ						
	(A) उसव			(B) इसके कारणों का पता लगायेंगे।					
	(C) ডার	को विद्यालय से निकाल देंगे।		(D) सभी छात्रों के सामने उसे दण्डित करेंगे।					

123.	When would you like to take additional responsibility as a teacher?								
	(A)	For new knowledge	(B)	For praise					
	(C)	For promotion	(D)	For Co-operation					
	शिक्षक के रूप में आप कब अतिरिक्त उत्तरदायित्व लेना चाहेंगे?								
	(A)	नये ज्ञान के लिये	(B)	प्रशंसा के लिये					
	` /	पदोन्नति के लिये	. ,	सहयोग के लिये					
124.	The	best way to create awareness is throug	h-						
		Family		Society					
	` /	Books		Companion					
	सजग	ाता पैदा करने के लिये सर्वोत्तम साधन है -	_						
	(A)	परिवार	(B)	समाज					
	(C)	पुस्तक	(D)	संगी साथी					
125.		helps to increase the general know	ledge	of the teacher -					
	(A)	Students	(B)	Fellow teacher					
		Newpaper-Magazines		Family members					
		पक का सामान्य–ज्ञान बढ़ाने में सहायक है							
	(A)		` /	साथी अध्यापक					
	` ′	पत्र–पत्रिकाएँ	(D)	परिवार जन					
126.		objective of education is -							
		Development of language skills		Development of Social Citizenship					
		Give punishment	(D)	Personality development					
		का एक प्रमुख उद्देश्य है –	(D)						
	` /	भाषा कौशल का विकास	` /	सामाजिक नागरिकता का विकास					
105	` '	दण्ड देना	(D)	व्यक्तित्व विकास					
127.		essful leadership is -	(D)	Managabia					
	` '	Democratic		Monarchic Distatorship					
		Group based न नेतृत्व होता है –	(D)	Dictatorship					
		प्रजातांत्रिक	(D)	राजतांत्रिक					
		समूह आधारित		तानाशाही					
128		hers in the teaching profession do tuit	` /						
120.		Students force them to do this.	ion oc	cause -					
	` ′								
		Their greed for wealth has increased. Their Salary is low.							
	. ,	With growth in their knowledge they	wani	to disseminate it					
		पन व्यवसाय में शिक्षक ट्यूशन करते है, क							
	(A)								
	` /	उनकी धन—लोलुपता बढ़ गई हैं।	~ '						
		उनका वेतन कम है।							
		स्वयं के ज्ञान में अभिवृद्धि होने से वे अपने	ज्ञान	का प्रसार करना चाहते हैं।					
	(-)		· ¬ !						

129.	The	education given to the students by the	teach	er should be :-								
	(A)	Professional education	(B)	Scientific education								
	(C)	Related with Culture and spiritual	(D)	All above								
	शिक्षव	शिक्षक द्वारा छात्रों को दी जाने वाली शिक्षा निम्न से संबंधित होनी चाहिये –										
	\ /	शिक्षा व्यवसायिक हो	` /	वैज्ञानिक हो								
	(C)	संस्कृति एवं आध्यात्म से संबंधित हो	(D)	उपर्युक्त सभी								
130.	_	ends on the teacher's awareness -										
		Teacher's knowledge	` ′	Teacher's financial Status								
		Teacher's popularity	(D)	Teacher's Resourcefulness								
		पक की जागरुकता पर निर्भर करता है –	·= \	2 2 2 2								
	` /	अध्यापक का ज्ञान	` /	अध्यापक की आर्थिक स्थिति								
101	` ′	अध्यापक की ख्याति	(D)	अध्यापक की स्त्रोतपूर्णता								
131.		ere is a political debate, then you -										
		will actively participate	(B)	will enjoy								
	` ′	will be one sided	(D)	will not pay attention								
	यदि	कहीं राजनीतिक बहस हो रही है, तो आप	_									
	(A)	सक्रिय भाग लेंगे	(B)	आनंद लेंगे								
	(C)	किसी एक पक्ष की ओर होंगे	(D)	ध्यान नहीं देंगे								
132.	All r	round development of students can be	done -									
	(A)	By providing education facilities										
	(B)	Through realisation of Social Respon	sibilit	y								
	(C)	By considering the interest of student	s then	nselves								
	(D)	By giving them money										
	छात्रों	का सर्वांगीण विकास किया जा सकता है	_									
	(A)	शिक्षण सुविधा देकर	(B)	सामाजिक दायित्व का बोध कराके								
	(C)	छात्रों में स्वयं के हित का ज्ञान देकर	(D)	उनको धन देकर								
133.	The	leader of the group can only give succ	essful	leadership when he will:-								
	` /	Be patient	(B)	Be disciplined								
		Be serious	` '	Be rich								
		का नेता तभी सफल नेतृत्व दे सकता है,										
	` ′	सहनशील हो		अनुशासनीय हो								
	(C)	गंभीर हो	(D)	धनी हो								
134.	Com	plex and difficult subject matter shoul	d be t	aught -								
	(A)	According to students	(B)	In Sections								
	(C)	Afterwards	(D)	In between								
	जटित	त्र तथा कठिन विषयवस्तु का शिक्षण कराना	ा चाहि	ये –								
		छात्रों के अनुसार		खण्डों में								
	(C)	बाद में	(D)	बीच-बीच में								
	` /		` /									

135.	The best way of studying evils in the nearby society is by-					
	(A)	Contact with students		Contact with parents		
		Social survey		Book study		
		ट समाज में व्याप्त बुराइयों का अध्ययन कर ————————————————————————————————————				
	. ,	छात्रों से संपर्क		अभिभावकों से संपर्क		
	` /	सामाजिक सर्वेक्षण	(D)	पुस्तक अध्ययन		
136.		ctive decision making depends on -				
	` /	Leaders	(B)	Members		
	` /	Both Leaders & Members	(D)	Interactions between the two		
	प्रभाव	निर्णय—निर्माण निर्भर करता है –		_		
	(A)	नेता पर	` /	सदस्यों पर		
	(C)	नेता एवं सदस्य, दोनों पर	(D)	दोनों के मध्य अंतः क्रिया पर		
137.	I ofte	en get angry when people -				
	(A)	Do not agree with me	(B)	Talk about their own interest		
	(C)	Blame some innocent	(D)	Quarrel with each other		
	मुझे उ	अक्सर क्रोध आता है, जब लोग –				
		मेरी बात नहीं मानते हैं।	(B)	अपने स्वार्थ की बात करते हैं।		
	(C)	किसी निर्दोष को दोष देते हैं।	(D)	आपस में झगड़ा करते हैं।		
138.	How	to improve Education?	` /	·		
		By administrative reform	(B)	By changing the method of examination		
		By spending more money on education		By recruiting best teachers		
		में सुधार किस प्रकार संभव है?	. ,	, c		
		प्रशासनिक सुधार द्वारा	(B)	परीक्षा पद्धति में परिवर्तन करके		
	(C)	शिक्षा पर अधिक धन व्यय करके	` /	श्रेष्ठ शिक्षकों की नियुक्ति करके		
139.	` /	e students do not understand the text th		G		
		Explain again		Start next lesson		
		Talk to Principal	` '	Ask questions		
		को पाठ समझ में नहीं आने पर अध्यापक				
		दुबारा समझायेंगे		अगला पाठ शुरु कर देंगे		
		प्राचार्य से बात करेंगे		प्रश्न पूछेंगे		
140.		t should teachers do to get rid of theft				
	(A)	Explain ill effects	(B)	Explain with example		
	(C)	Give punishment	(D)	Scold		
		में चोरी की आदत छुड़ाने के लिये अध्याप				
		दुष्परिणाम बताने चाहिये	\ /	उदाहरण् देकर समझाना चाहिये		
	` ′	सजा देना चाहिये	(D)	ताड़ना देकर		
141.		etion of subject requires -	. <u></u>			
	` '	Scholarship		Educational guidance		
		Professional guidance	(D)	Choice of students		
		ं के चयन के लिये आवश्यक है –		,, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
	(A)	विद्वता की	` '	शैक्षिक निर्देशन की		
	(C)	व्यवसायिक निर्देशन की	(D)	छात्रों की इच्छा की		

142.	The	teacher gets good information about the events of Country and abroad -
		From history books (B) From Newspapers
	(C)	From radio news (D) From world tour
	अध्या	।पक को देश – विदेश की घटनाओं की अच्छी जानकारी प्राप्त होती है –
	(A)	इतिहास की पुस्तकों से (B) समाचार-पत्रों से
	(C)	रेडियों समाचार से (D) विश्व भ्रमण से
143.	Whil	le teaching in the class, the teachers should –
		Seek active cooperation of the students. (B) Keep the students as passive listeners.
		Do not pay any attention to the students. (D) Remove the difficulties of the students.
		में पढ़ाते समय, शिक्षकों को चाहिए –
	(A)	छात्रों के सक्रिय सहयोग का प्रयास करें। (B) छात्रों को निष्क्रिय श्रोताओं के रूप में रखें।
	(C)	छात्रों पर कोई ध्यान न दें। (D) छात्रों की किनाइयों को दूर करें।
144.	To n	notivate students in the class, the teachers should –
		always praise their students.
	(D)	always criticize their students. judiciously use praise and criticism.
	(D)	give such comments which neither indicate praise nor criticism.
		में छात्रों को प्रेरित करने के लिए, शिक्षकों को चाहिए –
	(A)	हमेशा अपने छात्रों की सराहना करें।
	(B)	हमेशा अपने छात्रों की आलोचना करें।
	(C)	विवेक से प्रशंसा और आलोचना का उपयोग करें।
	(D)	ऐसी टिप्पणियां दें जो न ही सराहना और न ही आलोचनाएं इंगित करें।
145.	Duri	ing teaching in the class if a student asks question, the teachers should –
		give correct answer immediately to him.
	(B)	ask the student to come after period for the answer.
	(C)	scold him and tell him not to disturb the teaching.
	(D)	not pay any attention and continue his teaching.
		में पढ़ाने के दौरान एक छात्र प्रश्न पूछता है, शिक्षक को चाहिए —
	(A)	उसे तत्काल सही जवाब दें।
	(B)	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	` /	उसे डांटे और उसे कहे शिक्षण में बाधा उत्पन्न न करे।
	(D)	कोई ध्यान न दें और अपने शिक्षण को जारी रखें।
146.	The	basic responsibility of teacher in the class is –
	(A)	to promote learning in the class.
	(B)	to extract school's fee from the students.
	(C)	to arrange the records of the students of the class.
	(D)	to give extra importance to the students having tuition.
		में शिक्षक की मूल ज़िम्मेदारी है —
	. ,	कक्षा में अधिगम को बढ़ाना।
		छात्रों से विद्यालय शुल्क वसूलना।
	` /	कक्षा के छात्रों के रिकार्ड को व्यवस्थित करना।
	(D)	टयूशन वाले छात्रों को अधिक महत्त्व देना।
NIZD	2012	(Sorion D) Page 24 of 22

147. A	class teacher is expected to behave with his students –								
(A	(A) more loving with intelligent students.								
(E	(B) reluctance towards poor students.								
(((C) equal behaviour with all the students.								
$(\Gamma$	D) behaviour according to the expectations of the students.								
एर	क कक्षा शिक्षक को अपने छात्रों के साथ व्यवहार करने की उम्मीद हैं –								
(A	A) बुद्धिमान छात्रों के साथ अधिक प्यार।								
(F	3) गरीब छात्रों के प्रति अलगाव।								
((C) सभी छात्रों के साथ समान व्यवहार।								
$(\Gamma$	D) छात्रों की उम्मीदों के अनुसार व्यवहार।								
148. The	he teacher is considered to be the guide, because –								
	A) he has unfathomable capacities to build the future society.								
	B) he is a symbol of social belief.								
-	C) he is a guard to the society.D) he is indulged in giving shapes to frustrations.								
	ाक्षक को मार्ग दर्शक माना जाता है, क्योंकि —								
	A) उसमें भविष्य के समाज के निर्माण की अथाह क्षमता हैं।								
(F	े 3) वह सामाजिक विश्वास का प्रतीक हैं।								
((ट) वह समाज के लिए एक रखवाला हैं।								
(I	D) वह कुंटाओं को आकार देने में लिप्त हैं।								
	eaching should be mainly done by –								
	A) Skilled and trained teachers (B) Untrained persons								
((C) Experienced teachers (D) Young talented persons								
रि	१क्षण मुख्य रूप से द्वारा किया जाना चाहिए।								
(A	A) कुशल और प्रशिक्षित शिक्षकों (B) अप्रशिक्षित व्यक्तियों								
((C) अनुभवी शिक्षकों (D) युवा प्रतिभाशाली व्यक्तियों								
150. To	o inculcate human virtues among students as a teacher –								
(A	A) you will not do anything wrong so as not to send wrong message to the children.								
(E									
(0	·								
$(\Gamma$									
	क शिक्षक के रूप में छात्रों में मानव-गुणों को विकसित करने के लिए –								
(<i>A</i>	·								
(E									
((
$(\Gamma$	D) आप वर्तमान संदर्भ के अनुरूप बच्चों में बदलाव लाएंगे।								

Part-D <u>Language Proficiency-English</u>

Directions: (Q.151) Change the Direct narration to Indirect narration-

151.	(A) (C)	Said to me, "What She asked me work when the sked me work too state of the said to me, "What was asked me work too said to me, "What was asked me work too said to me, "What was asked me work too said to me, "What was asked me work too said to me, "What was asked me work to me," which was asked me work to said to me, "What was asked me work to be asked to b	hat w hat I	vas I doing was doing	(D)			am I doing were you doing	
152.	(A)	Dicease	(B)	Disease	(C)	Desease	(D)	Diseese	
	Dire	ctions: Find one	e wor	d for the group	of wo	ords given belo	ow-		
153.	A pe	rson with long ex	xperie	ence of any occu	pation	1-			
	(A)	Veteran	(B)	Wizard	(C)	Genius	(D)	Expert	
	Dire	ctions: Choose t	the co	orrect Synonym	of ' <u>E</u>	tradicate'			
154.	(A)	Emerge	(B)	Uplift	(C)	Remove	(D)	Increase	
	Dire	ctions: Give the	corr	ect Antonym of	' <u>Con</u>	npassion'-			
155.	(A)	Anxiety	(B)	Hatred	(C)	Connection	(D)	Conducive	
156.	The	ction: (Q.156) (teacher was too a	angry	that she left the	classr	room-			
	 (A) The teacher was very angry that she leave the classroom. (B) The teacher was so angry that she left the classroom. (C) The teacher was too angry and she had left the classroom. (D) The teacher was too angry but she leave the classroom. Direction: (Q.157) Choose the option with the word that is closest in meaning- 								
157.	Abai			se the option wi	tii tiit	word that is	CIUSCS	<u>t</u> m meaning-	
	(A)	Try ction : (Q.158)	(B)	Join	` /	Forsake	(D)	Adopt	
158.	Enta	, ,		se the option wi	ui wu	nu <u>opposite</u> m	ilicai	img-	
		Twist	(B)	Untwist	(C)	Hook	(D)	Impede	
	Dire	ction: (Q.159)	Choo	se the correctly	spelt	word-			
159.	(A)	Abbreviate	(B)	Abreviate	(C)	Abrreviate	(D)	Abriviat	
160.		on who loves boo Philologist		_	(C)	Misogynist	(D)	Misologist	

Directions: (Q.161-164) Read the given passage and answer the questions that follow-

At this stage of civilisation, when many nations are brought in to close and vital contact for good and evil, it is essential, as never before, that their gross ignorance of one another should be diminished, that they should begin to understand a little of one another's historical experience and resulting mentality. It is the fault of the English to expect the people of other countries to react as they do, to political and international situations. Our genuine goodwill and good intentions are often brought to nothing, because we expect other people to like us. This would be corrected if we know history, not necessarily in detail but in broad outlines, of the social and political conditions which have given to each nation its present character.

	the social and political conditions which have given to each nation its present character.									
161.	• Mentality of a nation, according to the author, is a product of									
	(A)	Present characte	er	(B) Polit	ics	(C)	History		(D) Geography	
162.	The	character of a na	tion i	s the result of its	3 -					
	(A)	Ignorance			(B)	Cult	ural herita	age		
	(C)	Socio political o	condit	tions	(D)	Mer	ntality			
163.	The	need for a greate	r und	erstanding betw	een na	ations	-			
	(A)	is more today th	an ev	ver before	(B)	was	more ther	e in th	ne past	
	(C)	is no longer then	re		(D)	has	never bee	n ther	re Î	
164.	'Ger	nuine' in the pass	age n	neans -						
	(A)	Historical	(B)	Political	(C)	Real	-	(D)	Fake	
	Dire	ections : (Q.165 -	167)	Choose the co	rrect	alteri	native -			
165.		car must	t be in	isured.						
	(A)	A	(B)	An	(C)	The		(D)	All	
166.	Ever	yone expected th	ne san	ne team						
	(A)	to win	(B)	was winning	(C)	won		(D)	will win	
167.	It to	ok longer		I expec	eted.					
	(A)	though	(B)	but	(C)	than		(D)	then	
	Dire	ections: (Q. 168 -	-169)	Change the fol	llowin	ıg sen	itences as	direc	cted in the bracket	ts-
168.	Only	a coward would	l say s	so. (Transform i	nto No	egativ	/e)-			
	(A)	Not even a cowa	ard w	ould say so	(B)	None	e but a co	ward	would say so	
		A coward would	-					ould s	say so	
169.		ini is more beaut		·	-		•			
	` /				` /	B) Mohini is rather beautiful than Mitali.D) Mitali is as beautiful as Mohini.				
	` ′	ections: (Q.170)			` ′		ii is as be	autiru	i as Monini.	
170		the s								
170.			stauru	ill long before the			raaahina			
	` /	reach			` ′		reaching	hina		
	(C)	had reached			(D)	nad	been reac	mng		

Page 27 of 32

NKP-2018 (Series-B)

भाग–द

भाषा योग्यता : हिन्दी

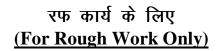
171.	निम्न	में अशुद्ध विपरीता	र्थी समूह है–				
	(A)	पक्ष—प्रतिपक्ष	(B) आस्तिक—नास्तिक	(C)	स्वर्ग—नरक	(D)	सामिष—शाकाहारी
172.	पर्वत,	रत्न विशेष, सूर्य,	सर्प, वृक्ष किस अनेकार्थी	के अ	र्थ है—		
	(A)	गिरि	(B) नग	(C)	भास्कर	(D)	सारंग
173.	शुद्ध	वाक्यांश बोधक श	ब्द नहीं है–				
	(A)	जो जीता न जा	सके : अजय	(B)	आकाश में उड़ने	वाला	: खग
	(C)	गोद लिया हुआ :	दत्तक	(D)	जो गिरा हुआ ह	ो : पति	ति
174.			अर्थबोधक मुहावरा है—				
		अक्ल का दुश्मन		(B)	अक्ल पर पत्थर	पड़ना	
	, ,	अक्ल के घोड़े दौ			अक्ल का पुतला		
175.			्कागा"। लोकोक्ति का				
			ीघ्र समाप्त हो जाती है।				
176		ं दुष्ट क साथ बुरा संधि को दर्शाने वा	व्यवहार करना।	(D)	काए आर दुष्ट	পৰ অ•	ाह पाए जाते है।
170.			(B) षडानन	(C)	गर्वाजा	(D)	महौदाय
177.			सा संधि विच्छेद सही न _ह		3-11411	(D)	101711
			(B) राम + अयन		वि + सम	(D)	नि + चय
178.			ही समास विग्रह है—	` ,			
		क्रीड़ा के लिए क्षे	त्र		क्रीड़ा का क्षेत्र		
		क्रीड़ा और क्षेत्र	() 0 4	(D)	क्रीड़ा और क्षेत्र	का स	मूह
179.			र्शाने वाला विकल्प है–	(G)		(D)	
100		नीलकमल	(B) त्रिभुवन को दर्शाने वाला उपसर्ग		आमरण	(D)	समाजद्रोही
100.			(B) अव		प्रति	(D)	. अभि
181.		्व ी भाषा के उपसर्ग		(C)	NICI	(D)	SIIVI
101.			(B) भरपेट	(C)	अधकच्चा	(D)	हररोज
182.			। से बने शब्द को दर्शाने			` /	
	(A)	पनिहार	(B) धनवान	(C)	लालिमा	(D)	लकड़हारा
183.	'अग्नि	न' को दर्शाने वाला	शब्द नहीं है—				
		पावक		(C)	कृशानु	(D)	जातवेद
184.			नल' का पर्यायवाची है— —	(D)			
	` /	अम्भ, उदक, सि अवनि, क्षौणी, मेरि			विशिख, इषु, आ	_	
185	` /	-अवान, क्षाणा, माप इ शब्द का विपरीत		(D)	नलिन, तामरस	, राराप	₹ I
100.		मृदु		(C)	आह्लाद	(D)	स्तति
	(* *)	ĊĠ	(-)			(-)	· 3· · ·

186.	कौनर	ना विकल्प विलोम श	ब्दों को नहीं दर्शाता है	_			
			B) गरिमा—लघिमा		संयोग–सुयोग	(D)	राग–विराग
187.		-चीर' शब्द युग्मों को	अर्थ होता है–		-		
	. ,	पराकाष्ठा–चमड़ा		(B)	बहुत समय तक	– वस्त्र	
		सफेद-मुस्कान	\ \	(D)	युद्ध– काल		
188.		•	, वह देश उपजाऊ है				
			B) संयुक्त वाक्य		मिश्र वाक्य	(D)	निषेधवाचक वाक्य
189.	निम्न	में से किस विकल्प	के सभी शब्द शुद्ध है–				
	(A)	प्रातःकाल, अधोपतन		(B)	मूर्ती, रात्रि		
		विदूषी, श्रीमती		(D)	वाल्मीकि, इकाइ	\$ }	
190.	अशुद्ध	वाक्य है–					
	(A)	वृक्ष पर कौवा बोल	रहा है।	(B)	जया एक बुद्धिम	ान बावि	लेका है।
	(C)	हाथी पर हौदा रख	दो।	(D)	कुख्यात आतंक	वादी म	गरा गया।
191.	किसी	वस्तु को पाने की उ	उत्कट लालसा को दश	नि वा	ला मुहावरा है–		
	(A)	आँखों में गड़ना	ना	(B)	आँखें चार होना		
	(C)	आँखों में खून उतरन	ना ्	(D)	आँखें खुलना		
192.		ı—कोस पर बदले पा	ानी, चार कोस पर		'। किर	प्त भाषि	क इकाई को स्पष्ट करत
	है?				\ 0		0.0
102	(A)	ध्वनि (I	B) भाषा *	(C)	बोली	(D)	लिपि
193.		में अशुद्ध आक्षरिक र		(C)	T	(D)	W T — 01
104		क् + ष = द्वा (I I—तद्भव का अशुद्ध	B) त् + र = त्र	(C)	ग् + य = ज्ञ	(D)	$si + k = \lambda$
174.			पुरम ह— B) अज्ञानी—अनजाना	(C)	ਪੁਲਾ–ਵੁਲਾਹੁਦੀ	(D)	ਟੁਿਸ਼_ਟੁੁਸ
195.	"उस	ने लड़ाई की है''। वा	क्य में काल भेद है—	(C)	7(11 2(11441	(D)	राज रूज
1,00				(C)	अपर्ण भतकाल	(D)	सामान्य वर्तमान काल
196.		में भाववाचक संज्ञा न		()	8 8	()	
				(C)	बैठक	(D)	एकता
197.	''सुधा	दिन-रात पढ़ती है	B) बनारसी <u>ताकि</u> उसका प्रतियोगी	परीक्ष	ना में चयन हो ज	गए"। रे	रेखांकित पद है–
	. ,	संबंध बोधक अव्यय			_	ग्रधिकर	ण समुच्चय बोधक
		समानाधिकरण समुच			निपात		
198.	-		त्य में 'वचन' प्रयोग है–				
	` /	एकवचन			बहुवचन		
100		एकवचन के स्थान प धक प्रत्यय से निर्मित		(D)	बहुवचन के स्थ	॥न पर	एकवचन
177.				(C)	ब ट ार्च	(D)	गननेभ
200		लेखिका (I		(C)	बहनोई	(D)	मपदाय
200.		में अशुद्ध पर्यायवाची	= -	<i>~</i> :	0 0		
	` ′	निशि, रजनी, यामिर्न			अमी, पीयूष, सुध		
	(C)	सुधांशु, हिमांशु, शश	ां क	(D)	नीरज, वारिज, ज	जलद	

<u>भाग–द</u> भाषा योग्यता : संस्कृत

171.	1. 'दर्शकः' इत्यस्मिन् पदे प्रकृतिप्रत्ययोः योगः—								
		दृश् + अक्	•		(C)	दृश् +ण्वुल्	(D)	दृश् + घञ्	
172.		षु वाक्येषु शुद्ध–वाव		=					
	(A)	कामात् क्रोधोऽभिज	गायते		(B)	कामेन क्रोधोऽभि	जायते		
	(C)	(C) कामस्य क्रोधोऽभिजायते				कामाय क्रोधोऽभिजायते			
173.	'पावव	p:' इति पदस्य सन्	न्धविच्ह)दः अस्ति –					
	_	पो + अकः	(B)	पौ + अकः	(C)	पो + आकः	(D)	पौ + आकः	
174.		क्रकारः कः?							
		पाणिनि			(C)	कात्यायन	(D)	वरदराज	
175.		न्तर प्रयत्नाः कतिवि						•	
		त्रिविधः		•	(C)	पंचविधः	(D)	षड्विधः	
176.	फलश	ब्दस्य चतुर्थी–बहुव	ाचने र	जप भविष्यति—?					
	(A)	फलाभ्याम्	(B)	फलेभ्यः	(C)	फलाय	(D)	फलेन	
177.	षकार	स्य उच्चारणं स्थान	ामस्ति-	_					
		मूर्घा			(C)	दन्ताः	(D)	कण्ठ:	
178.		ष्ठं वर्णः अस्ति–	. ,				, ,		
	(A)	तकारः	(B)	वकारः	(C)	उकारः	(D)	सकार:	
179.	''प्राद	यः क्रियायोगे	. संज्ञा	ः स्युः" रिक्तः स्था	नं भवी	ते–			
	(A)	धातुः	(B)	उपसर्ग	(C)	क्रिया	(D)	शब्द:	
180.	संस्कृ	ते उपसर्गाः कति?							
		अष्टादशः		•	(C)	एकोनविंशतिः	(D)	विंशतिः	
181.		(' इत्यस्मिन् पदे प्रव	-						
		दा + यत्		·		·	(D)	देय + यत्	
182.		यते विधीयते इति .							
		धातुः			(C)	अव्यय	(D)	प्रत्यय	
183.		न्' इत्यस्मिन् पदे प्र	•		. ~ `	C		^	
404		धृ + ण्यत्					(D)	धा + ण्यत्	
184.		र्गिद्वारा तन्निष्ठक्रि र् र					(D)	A-100-1-111111	
105		कर्मः प्राप्त विशेषेत्रकारिका		·		अपादानम्	(D)	आधकरणम्	
199.		प्तनादिविशेषैरविवक्षि अगाटानम्			•	कर्म	(D)	शिक्तगाम	
	(A)	अपादानम्	(D)	तम्प्रधाम	(C)	प ्र ग	(D)	जायपरणग्	

186.	संख्य	ापूर्वो कः समासः?						
	(A)	कर्मधारय	(B)	अव्ययीभावः	(C)	तत्पुरुष	(D)	द्विगु:
187.	'द्विय	प्रमुनम्' इत्यत्र समा	सविधा	यकं सूत्रं किम्?				
	(A)	द्वन्द्वे घि	(B)	निष्टा	(C)	नदीभिश्च	(D)	षष्टी
188.	'विशेषणं विशेष्येण बहुलम्ः' सूत्रस्य उदहारणमस्ति—							
				कुपुरुष:	(C)	नीलोत्पलम्	(D)	युक्तयोगः
189.	39. 'विष्णू इमौ' अत्र का संज्ञा प्रवर्त्तते?							
				संयोगः			(D)	नदी
190.	खरि	अवसाने च पदान्त	स्य रेप	रुस्य <u>.</u>		का संधिः?		
		•		व्यंजनम्	(C)	विसर्गः	(D)	स्वर:
191.		दिचि परे पूर्वपरयो						
	(A)	वृद्धिः	(B)	प्रगृह्यम्	(C)	गुण:	(D)	दीर्घः
192.	'शिवो	ऽर्च्यः' इत्यस्मिन् उ	दाहरण	ो संधि–विच्छेदः क	:?			
	(A)	शिवो + अर्च्यः	(B)	शिवम् + अर्च्यः	(C)	शिवः + आर्च्यः	(D)	शिवस् + अर्च्यः
193.	'कृ' ध	ग्रातोः विधिलिङ्कार	स्य उ	त्तमपुरुषस्य द्विवच	वने रूप	गं भविष्यति <u>—</u>		
	(A)	कुर्व:	(B)	कुर्याम	(C)	कुर्याम्	(D)	कुर्याव
194.	'बिभेतु' इति पदे धातुलकारश्च अस्ति–							
	(A)	भी + लोट्लकार	(B)	भी + लृटलकार	(C)	भी + लङ्लका	$\mathcal{E}(D)$	भी + विधिलिङ्लकार
195.		शब्दस्य सप्तमी वि						
		•		रामेषु	(C)	रामेण	(D)	रामाणाम्
196.		षु अशुद्ध वाक्यमसि	त −			_		
		(A) जटाभिस्तापसः (B)			पितृभ्यः स्वधा			
	(C) उपाध्यायात् अधीते				(D)	छात्रेण गोपालः	पटुतम	:
197.		क्राणि' भवन्ति—						
				षट्	(C)	सप्त	(D)	अष्ट
198.		ज्ञायाः विधायक सूर	•					0 ()0
	(A)	आदिरन्त्येन सहेत	Γ(B)	हलोऽनन्तरा सयोग	T:(C)	सुप्तिङ न्त पदम्	(D)	परः सन्निकर्षः संहिताः
199.	_	हि समासस्य प्रधान		•		_		
	_		(B)	पूर्वपदार्थप्रधानः	(C)	अन्यपदार्थप्रधानः	(D)	उभयपदार्थप्रधानः
200.		ा' प्रत्ययः भवति—						
	(A)	शतृ–शानच्	(B)	क्त-क्तवतु	(C)	क्त्वा—ल्यप्	(D)	तुमुन्
				/	/ /			_
				,	,			



NKP-2018 (Series-B) Page **32** of **32**