Number of Pages: 32

पृष्ठों की संख्या : 32



Question Paper Booklet No (प्रश्न पत्र पुरितका क्रमांक)

O.M.R. No. (ओ.एम.आर. क्रमांक).....

NKP - 2018

समय : तीन घण्टे Time : Three Hours

पूर्णांक : 600 Maximum Marks : 600

महत्वपूर्ण निर्देश:

- 1. प्रश्न-पत्र पुस्तिका में निर्देश सहित 32.पृष्ठ हैं एवं इसमें 200 प्रश्न 1 से 200 तक के क्रम में छपे हैं। प्रश्न पत्र के प्रत्येक खण्ड अ,ब,स एवं द में 50 प्रश्न हैं। खण्ड द के दो भाग हैं जिसमें प्रश्न संख्या 151 से 170 अंग्रेजी के हैं जो सभी के लिए अनिवार्य हैं। प्रश्न संख्या 171 से 200 तक के लिए अभ्यर्थी को संस्कृत या हिन्दी में से किसी एक का चयन करना है। प्रश्न पत्र पुस्तिका के सम्बन्ध में किसी भी शिकायत पर परीक्षा प्रारम्भ होने के 15 मिनट तक ही विचार किया जायेगा।
- 2. संस्कृत में प्रवेश चाहने वाले भाग द में संस्कृत का ही चयन करें। संस्कृत तथा सामान्य (Both) दोनों का एक साथ चयन करने वाले भी संस्कृत विषय का ही चयन करें।
- 3. उत्तर भरने के लिए उत्तर पत्रक (O.M.R.) के पीछे दिये गये निर्देशों का पालन करें।
- 4. परीक्षार्थी इस प्रश्न पत्र पुस्तिका का क्रमांक एवं सीरीज उत्तर पत्रक (O.M.R.) में निर्धारित स्थान पर अवश्य भरें अन्यथा उसका परीक्षा परिणाम घोषित नहीं हो सकेगा, जिसके लिए वह स्वयं उत्तरदायी होगा।

नोट :

- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- 2. भाग अ, ब, एवं द के प्रत्येक प्रश्न के लिए 3 अंक निर्धारित है तथा भाग 'स' में उत्तरों के लिए वरीयता के क्रम में 3,2,1 तथा 0 अंक होंगे।
- 3. नकारात्मक अंकन नहीं होगा।

Important Instructions:

- 1. The Question Paper Booklet contains 32 pages including instructions of the Question Paper. In all there are 200 Questions from 1 to 200 divided into A,B,C & D Sections, of which each Section contains 50 Questions. Section 'D' has two Parts. In this Section Question Nos. 151-170 are of English, compulsory for all. For Question Nos. 171-200 candidate has to select either Sanskrit or Hindi. Any complaint regarding the booklet will be entertained within 15 minutes from the commencement of the Test.
- 2. Candidate seeking admission in Sanskrit has to opt Sanskrit in section D. The candidate who has applied for BOTH Sanskrit and General also has to opt Sanskrit only.
- 3. Follow the Instructions given at the back of O.M.R. answer sheet for filling the answers.
- 4. The candidate should fill the serial no. and series of this Question Paper Booklet in the OMR Answer Sheet at the proper place, otherwise it will not be possible to declare the result and the responsibility for the same will be of the candidate.

NOTE:

- 1. All the questions are compulsory.
- 2. Each questions carries 3 marks in section A, B & D and marks for section C will be 3,2,1 and 0 in the preference order.
- 3. No Negative Marking will be done.

<u>Part-A/भाग–अ</u> <u>MENTAL ABILITY/ मानसिक योग्यता</u>

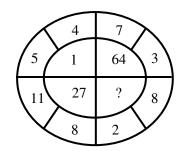
Directions (Q. No. 1 to 3):

In each of the following questions, a set of figure carrying certain characters is given. Assuming that the characters in each set follow a similar pattern, find the missing character in each question.

निर्देश (प्र.सं. 1 से 3)

नीचे दिये गये प्रत्येक प्रश्न में प्रत्येक आकृति में विभिन्न अंकों का समूह है। यह कल्पना कीजिए कि प्रत्येक समूह किसी निश्चित पैटर्न से चल रहा है उसी को ध्यान में रखते हुए प्रत्येक प्रश्न का छूटा हुआ अंक ज्ञात कीजिए।

1.



- (A) 0
- (B) 8
- (C) 125
- (D) 216

2.

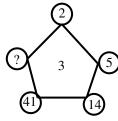


6 21 7



- (A) 14
- (B) 22
- (C) 32
- (D) 320

3.



- (A) 123
- (B) 124
- (C) 122
- (D) 112
- **4.** There are five different houses A to E in a row. A is to the right of B and E is to the left of C and right of A. B is to the right of D. Which of the houses is in the middle?
 - (A) A
- (B) B
- (C) C
- (D) D

पाँच विभिन्न मकान A से E किसी एक पंक्ति में हैं। A, B के दायें है और E, C के बायें तथा A के दायें हैं। B, D के दायें है। कौनसा मकान मध्य में है?

- (A) A
- (B) B
- (C) C
- (D) D

5.	In an examination Raj got more marks than Mukesh but not as many as Priya, Priya got more						
	marks than Gau	ırav and Kavita. Ga	aurav got l	less marks t	han Mukesh	but his marks	are not the
	lowest in the gro	oup. Who is second	l in the des	scending ord	ler of marks	3?	
	(A) Priya	(B) K	avita	(C) Ra	aj	(D) Mukesh	ı
	किसी परीक्षा में र	ाज ने मुकेश से ज्याव	त्र अंक प्राप्त	न किये लेकिन	न उतने नहीं ⁻	जितने प्रिया ने, प्रि	ाया ने गौरव
	और कविता से ज	यादा अंक प्राप्त किये	। गौरव ने	मुकेश से कम	। अंक प्राप्त ि	केये लेकिन उसके	अंक समूह
	में सबसे कम नहीं	iं है। अंकों की दृष्टि	से घटते क्र	म में जमाने प	ार कौन दूसरे	! स्थान पर आएगा	П
	(A) प्रिया	(B) कविता	(C) राज	(D)	मुकेश	
6.		ortrait of man, Hars er". At whose portr	ait was Ha			my father's son	. I have no
	(C) His Uncle		` /	His nephew			
		वेत्र की ओर देखते हु				ाजी के पुत्र की प	ात्नि है। मेरे
		न नहीं है।'' हर्ष किस					
	(A) उसके पुत्र		` /	उसके चचेरे भ	•		
	(C) उसके चाचा	ा की	(D) 7	उसके भतीजे	की		
7.		ticle for ₹110, a ma				_	ain 8%?
	(A) ₹ 120	(B) ₹ 125	•	C) ₹135	` '	₹140 ~ — — → -	
	किसा वस्तु का 1 कितने रुपये में बे	10 ₹में बेचने पर 12% चा जाए?	% का हानि	हाता ह। उर	स वस्तु पर ८	% का लाभ लन	क लिए उस
	(A) ₹120	(B) ₹125	(C) ₹135	(D)	₹140	
8.	• 1	article has been red	duced by 2	25%. In orde	er to restore	the original pric	e, the new
	price must be in	ncreased by how mu	ich percen	at?			
	(A) 12%	(B) $33\frac{1}{3}\%$	(C) 25%	(D)	30%	
	किसी वस्तु का म	ु मूल्य 25% घट जाता	है। इस न	ाये मूल्य में f	केतने प्रतिशत	त की वृद्धि की ज	गए कि मूल
	मूल्य प्राप्त हो जा	ψ ?					
	(A) 12%	(B) $33\frac{1}{3}\%$	(C) 25%	(D)	30%	
9.	If EAT is writte	en as 22 26 7, how v	will you w	rite LIP?			
	(A) 15 14 16	(B) 14 17 1	0 (C) 9 12 11	(D)	15 18 11	
	यदि EAT को 22	2 26 7 लिखा जाए त	nे LIP को	कैसे लिखा ज	नाएगा?		
	(A) 15 14 16	(B) 14 17 1	0 (C) 9 12 11	(D)	15 18 11	

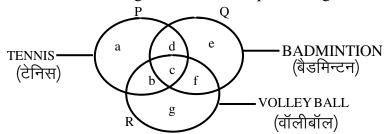
10.	Moh	an is 4 times as	old as	Shyam. If the c	liffere	nce of their age	e is 9 y	years, how old is Mohan?
	(A)	15 years	(B)	12 years	(C)	14 years	(D)	9 years
	मोहन है?	। की आयु श्याम र	से चार	गुना है। यदि दे	ानों की	आयु का अन्तर	9 वर्ष	हो तो मोहन कितने वर्ष का
	(A)	15 वर्ष	(B)	12 वर्ष	(C)	14 वर्ष	(D)	9 वर्ष
	Dire	ections (Q. No. 1	1 1 to 1	15):				
	and	apply same logi				-	_	n :: in following questions rrect alternatives for each
		tion.	45\	_				
		श (प्र. सं. 11 से	•		r	ਮੇਂ ਸਭ ਤੇ ਸਨਸ ਤ		रे प्रस्तारिके समी सर्व प्रस्तेत
				` '				ो पहचानिये वही तर्क प्रत्येक हिलए सही विकल्प का चयन
	प्रश्न कीजि		ाय (११	फ पाल दाना पद	। ५५ ७	गांगु कर प्रत्यक ह	१२५ ५	ालए सहा १५५०ल्प का वयन
11.		E : ZXY :: FHJ :						
11.		SOQ			(C)	TRP	(D)	USQ
12.	` ′	V : DWU :: FUS	` ′		(0)		(2)	
		HSQ			(C)	GST	(D)	ESQ
13.	MO	RE : NNSD :: C	RAW	:				
	(A)	DQAV	(B)	DAPQ	(C)	DQBV	(D)	GQAL
14.	MO]	NKEY : XDJMN	NL :: 7	ΓIGER :				
	(A)	QDFHS	(B)	SDFHS	(C)	SHFDQ	(D)	UJHFS
15.	CIG	ARETTE : GICI	ERAE	TT :: DIRECTI	ON:			
	(A)	RIDTCENOI	(B)	NORTECDII	(C)	NOIETCRID	(D)	IRDCTIONE
16.	If <u>ai</u>	<u>r</u> is called <u>green</u>	ı, gree	en is called blue	e, <u>blue</u>	is called sky,	sky is	s called <u>yellow</u> , <u>yellow</u> is
	calle	ed <u>water</u> and <u>wat</u>	<u>er</u> is c	alled <u>pink</u> , then	what	is the colour of	clear	sky?
		Blue		_				
							ा, पील	ग को पानी, पानी को गुलाबी
		जाए तो खुले/स				_		
	` /			आकाश				
17.				•	•		ns 'ha	ard work pays' and '645'
		ns 'study and wo					(D)	4
	(A)		(B)		` '			
	_					१५४ का हाड व	क पज़	' और '645' को 'स्टडी एण्ड
		कहा जाए तो 'वेरी				7	(D)	4
	(A)	8	(B)	O	(C)	7	(D)	4

18.	If 15	January 2004 w	as a S	Sunday then wha	t was	the day of 15	Januar	y 2003 -
	(A)	Monday	(B)	Saturday	(C)	Friday	(D)	Tuesday
	यदि	15 जनवरी 2004	को र्रा	वेवार था तो 15 ज	ानवरी	2003 को क्या	वार होग	π?
	(A)	सोमवार	(B)	शनिवार	(C)	शुक्रवार	(D)	मंगलवार
		ections (Q. No. 1						
					our are	e alike and so	form	a group, which is the one
		does not belong						
		श : (प्र.सं. 19 — रिकट एष्ट्रों में टी	-		ਤੇ 2ੀਹ	ट्रमीद्रिम गुट्ट इ	प्रमुख्य रा	नाते हैं। कौनसा है जो समूह
		ाप्यत प्रस्या म, सा ाहीं है?	י רי וי	त पार ९५७ जस र	ુ ખાર	इतालि १५०	מקף ש	गात है। पर्रांगता है जा त्रानूह
19.		Parrot	(B)	Koel	(C)	Vulture	(D)	Swan
17.		तोता	. ,	कोयल	(C)	गिद्ध	(D)	हंस
20.		Haryana		Gujarat	(C)	Kerala	(D)	Maharashtra
	(A)	हरियाणा	(B)	गुजरात	(C)	केरल	(D)	महाराष्ट्र
21.	(A)	Potato	(B)	Coriander	(C)	Ginger	(D)	Onion
	(A)	आलू	(B)	धनिया	(C)	अदरक	(D)	प्याज
	Dire	ections (Q. No. 2	22 - 25	5):				
		e following ques			nume	eral pair.		
		श : (प्र.सं. 22 –	-		_			
		ांकित प्रश्नों में, अंव		•				
22.	(A)	140-45	(B)	110-35	(C)	100-30	(D)	80-25
23.	(A)	133-98	(B)	150-115	(C)	182-40	(D)	188-153
24.	(A)	12:96	(B)	13:117	(C)	15:120	(D)	16:128
25.	(A)	15-46	(B)	12-37	(C)	9-28	(D)	8-33
26.	Coll	ege is related to			-	_		
	` /	Doctor	` ′	Nurse	` ′	Treatment		
		<u>वेद्यालय</u> का <u>विद्यार्थ</u>		_				
27	` /	डॉक्टर al . Traffia ?	(B)	नस	(C)	इलाज	(D)	रागा
27.	_	al : Traffic :: ? : Dam : River			(B)	Lens : Light		
	` /	Door: House			(D)	•	octor	
	. /	नल : ट्रैफिक :: ?	: ?		(-)	- p-ranon . D	3 2 3 0 1	
		बाँध : नदी			(B)	लेंस : प्रकाश		
	(C)	दरवाजा : मकान			(D)	ऑपरेशन : डॉ	क्टर	

28.	$M \times N : 13 \times 14 :: F \times$	R:?						
		B) 5×17		14×15	(D)	5 × 18		
29.	BUCKET: ACTVBDJ			CLINIOD				
	(A) ACMNMOTVRT		(B)	SUNOB				
	(C) ACNPMOTVRT		(D)	ACMNMOTU	JRT			
30.	If in a certain language							
	` '	·		375582	(D)			
		ग कूट I ह, B का व	nc 2	ह आर आग मा	एस :	ही है, तो BIDDIC का कूट		
	क्या होगा?							
	(A) 294493 (I	B) 284563	(C)	375582	(D)	394492		
31.	If A is to the south of B	3 and C is to the east	of B	, in which direc	ction i	s A with respect to C?		
	(A) North – East (1	B) North –West	(C)	South-East	(D)	South- West		
	यदि A, B के दक्षिण में है	है और C, B के पूर्व में	है तो	A, C के संबंध	में कि	स दिशा में है?		
	(A) उत्तर-पूर्व (I	B) उत्तर—पश्चिम	(C)	दक्षिण–पूर्व	(D)	दक्षिण—पश्चिम		
32.	One evening before su	nset two friends Ra	kesh	and Rahim we	re tall	king to each other face to		
	face. If Rahim's shadow was exactly to his right side, which direction was Rakesh facing?							
	(A) North (1	B) South	(C)	West	(D)	Data inadequate		
	एक शाम को सूर्यास्त से	पहले दो दोस्त राकेश	और	रहीम आमने–सा	मने ए	क दूसरे से बात कर रहे थे।		
	यदि रहीम की परछाई एक	_{प्रदम} उसके दाहीने ओ	र थी व	तो राकेश किस 1	देशा व	हे सामने था?		
	(A) उत्तर (I	B) दक्षिण	(C)	पश्चिम	(D)	सूचना अपर्याप्त		
33.	5, 7, 10, 15, 22,							
	(A) 31 (I	B) 32	(C)	34	(D)	35		
34.	703, 655, 607, 559, 511		. 		- :			
25	· · ·	B) 414	` '		(D)			
35.	as his son. Find the age		S IIIS S	son. Five years	Dack	, he was four times as old		
	(A) 12 years (1		(C)	18 years	(D)	20 years		
						ने पुत्र से चार गुणा बड़े थे।		
	पुत्र की आयु क्या है?							
	(A) 12 वर्ष (l	B) 15 वर्ष	(C)	18 वर्ष	(D)	20 वर्ष		
36.	If $5 \times 9 = 144$; $7 \times 8 =$							
	(A) 77 (I	B) 97	(C)	107	(D)	73		

Directions (Q. No. 37 - 40):

The figure given below consists of three intersecting circles which represent sets of students who play Tennis, Badminton and Volley Ball. Each region in the figure is represented by a small letter. On the basis of the figure, answer the questions given below.



	निर्देश : (प्र.सं. 37 — 40) :						
	ऊपर दी गई आकृति में तीन अन्तर्विभाजक वृत्त हैं, जो विद्यार्थियों के समूहों को इंगित करता है जो						
	टेनिस, बैडिमन्टन और वॉलीबॉल खेलते हैं। आंकृति में दिए गए प्रत्येक क्षेत्र को एक छोटा अक्षर बताता						
	है। आकृति के आधार पर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।						
37.	Which letter represents the set of students who play all the three games?						
	(A) b (B) c (C) f (D) g						
	कौनसा अक्षर विद्यार्थियों के उस समूह को दर्शाता है जो तीनों खेल खेलते हैं?						
	(A) b (B) c (C) f (D) g						
38.	Which letter represents the set of students who play Tennis and VolleyBall but not						
	Badminton?						
	(A) g (B) e (C) c (D) b						
	कौनसा अक्षर विद्यार्थियों के उस समूह को दर्शाता है जो टेनिस और वॉलीबॉल खेलते हैं पर बैडिमिन्टन						
	नहीं?						
	(A) g (B) e (C) c (D) b						
39.	Which letter represents the set of students who play Tennis but neither Badminton nor Volley						
	Ball?						
	(A) a (B) b (C) c (D) d						
	कौनसा अक्षर विद्यार्थियों के उस समूह को दर्शाता है जो टेनिस खेलते हैं पर ना तो बैडिमन्टन और ना						
	ही वॉलीबॉल ?						
••	(A) a (B) b (C) c (D) d						
10.	Which letter represents the set of students who play Tennis and Badminton but not Volley						
	Ball?						
	(A) b (B) c (C) d (D) f कौनसा अक्षर विद्यार्थियों के उस समूह को दर्शाता है जो टेनिस और बैडिमन्टन खेलते हैं पर वॉलीबॉल						
	नहीं?						
	(A) b (B) c (C) d (D) f						

	Directions (Q. No. 41 - 43):							
						and English. C and B were		
			~	ere teaching M	lathem	atics and Hindi. E and B		
	were teaching History		ch.					
	निर्देश : (प्र.सं. ४१ –		% - O O S		\ \	~ 1 - :\ 0 1 \		
						C और B अंग्रेजी और भूगोल		
	पढ़ा रहे थे। D और A							
41.	Who among the teach		_					
	(A) A	(B) B	(C)	C	(D)	D		
	शिक्षकों में से अधिकतम							
	(A) A	(B) B	(C)		(D)			
42.	Which of the following		_					
	(A) A and B		dC (C)		(D)	None of these		
	निम्न में से कौनसे भूगो					\\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\		
	(A) A और B	` /	` /		(D)	इनमें से कोई नहीं		
43.	More than two teacher			•				
	(A) History	(B) Hind		French	(D)	Geography		
	दो से अधिक शिक्षक के			. .				
	(A) इतिहास	(B) हिंदी	(C)	फ्रेंच	(D)	भूगोल		
	Directions (Q. No. 4							
			eaningful seque	nce and identif	y the	most appropriate sequence		
	from amongst the alto							
	निर्देश : (प्र.सं. ४४ –				.	, , , ,		
		अर्थपूर्ण क्रम	न में जमाइये और	दिए गए विकट	यों में	से सर्वाधिक उपयुक्त क्रम को		
	चिन्हित कीजिए।							
44.	(i) Appendix	` '	Contents	(iii) Ti	tle			
	(iv) Chapters	` '	Introduction					
	(A) iii , ii , v , i , iv		iv, v, i (C)		~ ~	iii, ii, v, iv, i		
	(i) परिशिष्ट	(ii)	٠	(iii) ষ	ीर्षक			
	(iv) अध्याय	(v)	परिचय					
	(A) iii , ii , v , i , iv	(B) ii, iii	, iv, v, i (C)	v, i, iv, ii, iii	(D)	iii, ii, v, iv, i		
45.	(i) Punishment	(ii)	Prison	(iii) A	rrest			
	(iv) Crime	(v)	Judgement					
	(A) v, i, ii, iii, iv		, v, ii, i	(C) iv, iii, v	_	(D) ii, iii, i, iv, v		
	(i) सजा	(ii)	कैद	(iii)	गेरफ़्ता	र		
	(iv) अपराध	(v)	निर्णय					

(C) 22

(C) 22

(C) iv, iii, v, i, ii

(D)

(D) 44

44

(D) ii, iii, i, iv, v

(v) (B) iv, iii, v, ii, i

46. How many times in a day, the two hands of a clock are at 90°?

(B) 12

(B) 12

एक दिन में कितनी बार, घड़ी के दो हाथ 90° पर होते हैं?

(A) 4

(A) 4

(iv) अपराध

(A) v, i, ii, iii, iv

Directions (Q. No. 47 - 50):

In each of the following questions, two statements 1 and 2 are followed by two conclusions 1 and 2. Read the conclusions and then decide which of the given conclusions logically follows from the two given statements.

- (A) If only Conclusion 1 follows
- (B) If only Conclusion 2 follows
- (C) If either Conclusion 1 or 2 follows
- (D) If neither Conclusion 1 or 2 follows

निर्देश : (प्र.सं. 47 - 50) :

नीचे दिए गए प्रत्येक प्रश्न में, कथन 1 और 2 के बाद निष्कर्ष 1 और 2 हैं। निष्कर्षों को पढ़िए और निर्णय लीजिए कि कौनसे निष्कर्ष दिए गए दो कथनों के आधार पर तर्कसंगत है।

- (A) यदि केवल निष्कर्ष 1 सही है
- (B) यदि केवल निष्कर्ष 2 सही है
- (C) यदि निष्कर्ष 1 या 2 सही है
- (D) यदि निष्कर्ष 1 और 2 दोनों गलत है
- **47.** Statements: 1. All fans are watches.
 - 2. Some watches are black.
 - Conclusions: 1. All watches are fans.
 - 2. Some fans are black.
 - कथन : 1. सभी पंखे, घडियाँ हैं।
 - 2. कुछ घडियाँ काली हैं।
 - निष्कर्ष 1. सभी घडियाँ पंखे हैं।
 - 2. कुछ पंखे काले हैं।
- **48.** Statements: 1. All grasses are trees.
 - 2. No tree is shrub.
 - Conclusions: 1. No grasses are shrubs.
 - 2. Some shrubs are grasses.
 - कथन : 1. सभी घास वृक्ष हैं।
 - 2. कोई वृक्ष झाडी नहीं हैं।
 - निष्कर्ष 1. कोई घास झाडी नहीं हैं।
 - 2. कुछ झाड़ियाँ घास हैं।
- **49.** Statements: 1. Some boys are thieves.
 - 2. Some students are boys.
 - Conclusions: 1. Some boys are dacoits.
 - 2. All dacoits are boys.
 - कथन: 1. कुछ लड़के चोर हैं।
 - 2. कुछ लड़के विद्यार्थी हैं।
 - निष्कर्ष 1. कुछ डाकू लड़के हैं।
 - 2. सभी डाकू लड़के हैं।
- **50.** Statements: 1. No man is a donkey.
 - 2. Rahul is a man.
 - Conclusions: 1. Rahul is not a donkey.
 - 2. All men are not Rahul.
 - कथन : 1. कोई भी आदमी गधा नहीं है।
 - 2. राहुल आदमी है।
 - निष्कर्ष: 1. राहुल गधा नहीं है।
 - 2. सभी आदमी राहुल नहीं है।

<u>Part-B/भाग—ब</u> <u>GENERAL AWARENESS RAJASTHAN/सामान्य ज्ञान राजस्थान</u>

(A) Dausa (B) Jaipur (C) Bikaner (D) Pali 'हंला ख्याल दंगल' राजस्थान के किस जिले में प्रसिद्ध हैं? (A) दौसा (B) जयपुर (C) बीकानेर (D) पाली 52. 'Pichwai' art is related to- (A) Meera bai (B) Ram-Sita (C) Mahadev (D) Shree krishna 'पिछवई' कला सम्बंधित है- (A) मीराबाई से (B) राम-सीता से (C) महादेव से (D) श्रीकृष्ण से (A) Barmer - Bikaner (B) Jaisalmer - Barmer (C) Jaisalmer - Bikaner (D) Jaisalmer - Barmer (C) Jaisalmer - Bikaner (D) Jaisalmer - Churu 2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम घनत्व वाले जिले है- (A) बाइमेर - बीकानेर (B) जैसलमेर - बाइमेर (C) जैसलमेर - बीकानेर (D) जैसलमेर - बुक् 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सर्यंत्र स्थापित किया गया था- (A) अमरसागर - जैसलमेर (B) बीठडी - जोधपुर (C) देवगढ़ - प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ - जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आमूषण पहना जाता है- (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 'Solon महाराणा प्रताप का राजतिलक कहां हुआ था?' (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्मलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उसावादीन खिलाजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव	51.	'Hela Khayal Danga	al' is fa	mous in which	distric	et of Rajasthan	?	
'हेला ख्याल दंगल' राजस्थान के किस जिले में प्रसिद्ध है? (A) दौसा (B) जयपुर (C) बीकानेर (D) पाली 52. 'Pichwai' art is related to- (A) Meera bai (B) Ram-Sita (C) Mahadev (D) Shree krishna 'पिछवई' कला सम्बंधित है- (A) मीराबाई से (B) राम-सीता से (C) महादेव से (D) श्रीकृष्ण से 53. According to 2011 census the lowest density districts in Rajasthan are- (A) Barmer - Bikaner (B) Jaisalmer - Churu 2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम घनत्व वाले जिले है- (A) बाडमेर - बीकानेर (B) जैसलमेर - बाडमेर (C) जैसलमेर - बीकानेर (D) जैसलमेर - चूक 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सर्यंत्र स्थापित किया गया था- (A) अमरसागर - जैसलमेर (B) बीठडी - जोधपुर (C) देवगढ़ - प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ - जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आमूषण पहना जाता है- (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहां हुआ था? (A) चावंड (B) गौगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्मलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) उपति का नाम बताइये जिसे रानिसंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है-		•				•		Pali
52. 'Pichwai' art is related to- (A) Meera bai (B) Ram-Sita (C) Mahadev (D) Shree krishna 'पिछवई' कला सम्बंधित है- (A) मीराबाई से (B) राम-सीता से (C) महादेव से (D) श्रीकृष्ण से 53. According to 2011 census the lowest density districts in Rajasthan are- (A) Barmer - Bikaner (B) Jaisalmer - Barmer (C) Jaisalmer - Bikaner (D) Jaisalmer - Churu 2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम धनत्व वाले जिले है- (A) बाडमेर - बीकानेर (D) जैसलमेर - बाडमेर (C) जैसलमेर - बीकानेर (D) जैसलमेर - बाडमेर (C) जैसलमेर - बीकानेर (D) जैसलमेर - चूरू 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर - जैसलमेर (B) बीठडी - जोधपुर (C) देवगढ़ - प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ - जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 64. पोले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 55. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजिलक कहाँ हुआ था? (A) बावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कृम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) पुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) बेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		'हेला ख्याल दंगल' रा			प्रसिद्ध	इ है?	. ,	
(A) Meera bai (B) Ram-Sita (C) Mahadev (D) Shree krishna 'पिछवई' कला सम्बंधित है— (A) मीराबाई से (B) राम—सीता से (C) महादेव से (D) श्रीकृष्ण से 53. According to 2011 census the lowest density districts in Rajasthan are- (A) Barmer - Bikaner (B) Jaisalmer - Barmer (C) Jaisalmer - Bikaner (D) Jaisalmer - Churu 2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम घनत्व वाले जिले है— (A) बाङमेर — बीकानेर (B) जैसलमेर — बाङमेर (C) जैसलमेर — बीकानेर (B) जैसलमेर — चुरू 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसगर — जैसलमेर (B) बीठडी — जोघपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Barri' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आमुषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्मलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनिसंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) पुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) वेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'मोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		(A) दौसा	(B)	जयपुर	(C)	बीकानेर	(D)	पाली
'पिछवई' कला सम्बंधित है— (A) मीराबाई से (B) राम—सीता से (C) महादेव से (D) श्रीकृष्ण से 33. According to 2011 census the lowest density districts in Rajasthan are- (A) Barmer - Bikaner (D) Jaisalmer - Churu 2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम घनत्व वाले जिले है— (A) बाड़मेर — बीकानेर (B) जैसलमेर — बाड़मेर (C) जैसलमेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — च्रूक 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीढड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आमूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चलाला (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—	52.	'Pichwai' art is relat	ted to-	J				
(A) मीराबाई से (B) राम-सीता से (C) महादेव से (D) श्रीकृष्ण से 53. According to 2011 census the lowest density districts in Rajasthan are- (A) Barmer - Bikaner (B) Jaisalmer - Barmer (C) Jaisalmer - Bikaner (D) Jaisalmer - Churu 2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम घनत्व वाले जिले है— (A) बाइमेर वीकानेर (B) जैसलमेर — बाइमेर (C) जैसलमेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — चूक 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीठड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आमूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) वावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्मलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—				Ram-Sita	(C)	Mahadev	(D)	Shree krishna
53. According to 2011 census the lowest density districts in Rajasthan are- (A) Barmer - Bikaner (D) Jaisalmer - Barmer (C) Jaisalmer - Bikaner (D) Jaisalmer - Churu 2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम घनत्व वाले जिले है— (A) बाड़मेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — बाड़मेर (C) जैसलमेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — चूरू 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन कर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीठड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्चा (C) उदयपुर (D) कृम्मलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) मुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		15						
(A) Barmer - Bikaner (C) Jaisalmer - Bikaner (C) Jaisalmer - Bikaner (D) Jaisalmer - Churu 2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम घनत्व वाले जिले है— (A) बाड़मेर — बीकानेर (B) जैसलमेर — बाड़मेर (C) जैसलमेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — चूफ 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीठडी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कृम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनिसंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) मुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—								C
(C) Jaisalmer - Bikaner 2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम घनत्व वाले जिले है— (A) बाड़मेर — बीकानेर (B) जैसलमेर — बाड़मेर (C) जैसलमेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — चूरू 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीठडी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'वारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कृम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) बेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'मोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—	53.	_		the lowest dens	-	-		e-
2011 की जनगणना के अनुसार राजस्थान में न्यूनतम घनत्व वाले जिले है— (A) बाड़मेर — बीकानेर (B) जैसलमेर — बाड़मेर (C) जैसलमेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — चूरू 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीठड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'वारी' आमूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजितलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्मलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		` '			` ′			
(A) बाड़मेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — बाड़मेर (C) जैसलमेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — चूरू (D) Mohangarh - Jaisalmer (D) अमरसागर — जैसलमेर (E) बीठड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर (D) प्रांड (प्रांच — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर (D) प्रांड (प्रांच) अमरसागर — जैसलमेर (D) प्रांड (प्रांच) अमुषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई (D) प्रांड (प्रांच) अमुषण पहना जाता है— (A) प्रांच (D) (D) प्रांड (D) (D) (D) प्रांड (D) (D) (D) प्रांड (D) (D) (D) प्रांड (D)		` /		 				
(C) जैसलमेर — बीकानेर (D) जैसलमेर — चूरू 54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीढड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आमूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्मलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—			_	ार राजस्थान म न				
54. The first wind power plant of Rajasthan was established in- (A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीढड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आमूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		•						
(A) Amarsagar - Jaisalmer (B) Bithadi - Jodhpur (C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीठड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—	- 4	` '		CD : 41	` '	•	(40	
(C) Devgarh - Pratapgarh (D) Mohangarh - Jaisalmer राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीठड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—	54.	_	_					
राजस्थान का प्रथम पवन ऊर्जा सयंत्र स्थापित किया गया था— (A) अमरसागर — जैसलमेर (B) बीठड़ी — जोधपुर (C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'मोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		_					•	mar
(A) अमरसागर – जैसलमेर (B) बीठड़ी – जोधपुर (C) देवगढ़ – प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ – जैसलमेर 55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउदीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'मोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—							Jaisai	IIICI
(C) देवगढ़ — प्रतापगढ़ (D) मोहनगढ़ — जैंसलमेर 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—							ਹ	
55. 'Bari' ornament is worn in- (A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		` ' .						₹
(A) Neck (B) Nose (C) Ears (D) Wrist 'बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनिसंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—	55.			_	(D)	110 119		`
बारी' आभूषण पहना जाता है— (A) गले में (B) नाक में (C) कानों में (D) कलाई में 56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—					(C)	Ears	(D)	Wrist
56. Where did the reign of Maharana Pratap take place? (A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजितलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'मोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		'बारी' आभूषण पहना उ			, ,		. ,	
(A) Chawand (B) Gogunda (C) Udaipur (D) kumbhalgarh महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		(A) गलें में	(B)	नाक में	(C)	कानों में	(D)	कलाई में
महाराणा प्रताप का राजतिलक कहाँ हुआ था? (A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ 57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—	56.	Where did the reign	of Ma	harana Pratap ta	ke pla	ace?		
(A) चावंड (B) गोगुन्दा (C) उदयपुर (D) कुम्भलगढ़ Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—					(C)	Udaipur	(D)	kumbhalgarh
57. Name the person who was expelled by Ratan Singh from his court and later he went or asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		_						
asylum to Alauddin khilji- (A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		` '		•		•		•
(A) Sunder lal (B) Madan lal (C) Raghuji (D) Chetan Raghav उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—	57.	_		is expelled by l	Ratan	Singh from h	is cou	rt and later he went on
उस व्यक्ति का नाम बताइये जिसे रतनसिंह ने अपने दरबार से निकाल दिया था, तथा बाद में वह अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'मोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		•	•	3.6 1 1 1	(C)	D 1 ''	(D)	
अलाउद्दीन खिलजी की शरण में चला गया। (A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—		(A) Sunder Iai	(B)	Madan lai	(C) > 2111	Ragnuji	(D)	Chetan Ragnav
(A) सुन्दर लाल (B) मदनलाल (C) रघुजी (D) चेतन राघव 58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—					ग अप	न दरबार स ।न	ଫା୯	ાવવા આ, તથા વાવ મ વહ
58. 'Bhomat' area in Rajasthan is related with- (A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—					(C)	ਹਵਾਜ਼ੀ	(D)	चेत्रन गणन
(A) Udaipur (B) Banswara (C) Bhilwara (D) Alwar राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—	58	•				रवुणा	(D)	पराग रावप
राजस्थान में 'भोमट' क्षेत्र सम्बंधित है—	30.		-			Rhilwara	(D)	Δlwar
				धित है—	(0)	Diniwara	(D)	1 11 44 MI
					(C)	भीलवाडा से	(D)	अलवर से
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	\— /		(-)		\ - <i>)</i>	··

59.	What was the name of first Rajasthani fil	m?
	(A) Nijarano (B)	Babasa Ri Ladli
	(C) Bai Chali Sasariye (D) Mhari Pyari Chanana
	प्रथम राजस्थानी फिल्म का नाम क्या था?	
	(A) निजरानों (B)) बाबासा री लाडलीं
	(C) बाई चली सासरिये (D) म्हारी प्यारी चनणा
60.	Who took oath as Chief Minister of Raja	sthan maximum number of times?
	(A) Mohanlal Sukhadia and Haridev Jos	shi
	(B) Haridev Joshi and Bhairon Singh Sl	
	(C) Bhairon Singh Shekhawat and Hira	_
	(D) Shivcharan Mathur and Haridev Jo	
	राजस्थान के मुख्यमंत्री के रूप में सर्वाधिक बा	र शपथ किसन ला?
	(A) मोहनलाल सुखाड़िया एवं हरिदेव जोशी	
	(B) हरिदेव जोशी एवं भैंरोसिंह शेखावत	
	(C) भैंरोसिंह शेखावत एवं हीरालाल देवपुरा	
~1	(D) शिवचरण माथुर एवं हरिदेव जोशी	1' D' 4 9
61.	ε	
	(A) Manganese (B) Coal डेगाना क्षेत्र राजस्थान में किस खनिज के लिए	(C) Tungsten (D) Iron ore
	(A) मैगनीज़ (B) कोयला (C)	
62.		` <i>f</i>
	(A) Bhogi Lal Pandya (B)	
	(C) Janki Lal (D) Damodar Vyas
	'राजस्थान के गाँधी' के रूप में किसे जाना ज	ाता है?
) गोकुल भाई भट्ट
	(C) जानकी लाल (D) दामोदर व्यास
63.	5 1 5	
	(A) Jaipur (B) Ajmer (C)	
	राजस्थान का एकमात्र पक्षी चिकित्सालय कहाँ	
64.		कोटा (D) जोधपुर
04.	8 8	Tax levied on farmers
	(C) Name of cannon (D)	
	'लाग – बाग' क्या है?	, Traine of elephane of Fran Singi
	(A) चिड़िया का नाम (B)	किसानों पर आरोपित कर
	(C) तोप का नाम (D	
65.	Rajasthan in its present shape came into	he year-
	(A) 1956 (B) 1957	(C) 1958 (D) 1959
	राजस्थान अपने वर्तमान स्वरूप में आया है वर्ष	
	(A) 1956 (B) 1957	(C) 1958 (D) 1959

66.	6. Word 'Rajasthan' was first used by historian known as-									
	(A) Tod	(B) G.N	Sharma ((C)	G.C. Pande	(D)	Satish Chandra			
	शब्द 'राजस्थान' का प	हली बार प्रयो	ग, निम्न इति	हासक	गर द्वारा किया	गया–				
	(A) टॉड	(B) जी.एन	त. शर्मा ((C)	जी. सी. पांडे	(D)	सतीश चन्द्र			
67.	Kali banga, an old h	istorical site	is located in	n the	following dist	rict of	Rajasthan:			
	(A) Bikaner	(B) Gang	ganagar ((C)	Barmer	(D)	Jodhpur			
	कालीबंगा, जो एक ऐरि	तेहासिक स्थान	ा है, वह राज [्]	स्थान	के किस जिले	में स्थि	त है—			
	(A) बीकानेर	(B) गंगान	गर ((C)	बाड़मेर	(D)	जोधपुर			
68.	The copper culture s	signs are ava	ilable in the	distr	rict of-					
	(A) Udaipur	(B) Kota		` ′	Bundi	(D)	Alwar			
	ताम्र संस्कृति के चिन्ह									
	(A) उदयपुर	(B) कोटा	((C)	बून्दी	(D)	अलवर			
69.	The seervi, caste is	_	•		•	distric	t of-			
	(A) Kota	(B) Jaipu			Jodhpur	. ,	Bharatpur			
	सिरवी जाति खेती से जुड़ी है, ये अधिकांशतः किस जिले में पाई जाती है—									
	(A) कोटा	• •	7	(C)	जोधपुर	(D)	भरतपुर			
70.	Sisodias of Mewar	C								
	(A) Suryavanshi			(C)	Agnivanshi	(D)	Nagvanshi			
	मेवाड़ के सिसोदियाओं				0 : 0		. 0			
	(A) सूर्यवंशी	(B) चद्रवं	`		अग्निवंशी	(D)	नागवंशी			
71.	The first formal gran	•			•	wing	-			
	(A) Jayasimha Sid	dharaja		(B) Udyotan Suri						
	(C) Bhoja	/ a ใน = 1 () =	`	` /	Hemachandra					
	राजस्थानी की पहली / (A) जय सिम्हा सिद्ध					-				
	(A) जय सिन्हा सिद्ध (C) भोज	X1011			ठपवातन सूरा हेमचन्द्र सूरी					
72	` '	avvina is a fe	`	` ′	٠,	mora o o	f Music?			
72.	Who among the foll (A) Bhim sen Josh	_	_		_		Malikarjun Mansur			
	संगीत के जयपुर घरा					(D)	Wankarjun Wansur			
	(A) भीमसेन जोशी					(D)	मलिकार्जन मन्यर			
73.	Phad paintings of R						• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
,	(A) Jaipur	(B) Kota	_		mg school of p Mewar		Bikaner			
	राजस्थान की फड चि	` '	`	` ′		(-)				
	(A) जयपुर	(B) कोटा	((C)	मेवाड़	(D)	बीकानेर			

74.	The Kalbeliya dan	ce is from which	n district of R	Lajasthan -			
	_	(B) Udaipu		Alwar	(D)	Jaisalmer	
	कालबेलिया नृत्य राज						
	(A) जोधपुर	(B) उदयपुर	(C)	अलवर	(D)	जैसलमेर	
<i>75</i> .	Bagaru print is fro	m the following	part of Rajas	sthan -			
	(A) Jaipur	(B) Bharatp	our (C)	Jhalawar	(D)	Nagaur	
	बगरू की छपाई राज	ास्थान के किस हि	रसे से है–				
	(A) जयपुर	(B) भरतपर	(C)	झालावाड	(D)	नागौर	
76.	Bala Qila is locate	•	(0)	Ç	(2)		
	(A) Jalore		Madhopur (C)	Alwar	(D)	Baran	
	बाला किला कहाँ सि	थत है—	1 ()		\		
	(A) जालौर	(B) सवाई म	ाधोपुर (C)	अलवर	(D)	बारां	
77.	Who is the longes		•		` /		
	(A) Tika Ram Pa	_		undhara Raje			
	(C) Ashok Gehlo		* *	hanlal Sukhad	dia		
	राजस्थान में सबसे त		` '				
	(A) टीकाराम पाली		(B) वसुंध		17 11 0		
	` '		•				
	(C) अशोक गहलोत		• •	इनलाल सुखाड़ि	યા		
78.	Daulat Ram Saran		•		(D)	ъ.	
	(A) Mahatma			(C) Babuji		Raja	
	दौलत राम सारण क						
=0	(A) महात्मा			(C) बाबू जा	(D)	राजा	
79.	Rajasthan Vikas P	•	•	(C) II	T -1 Cl	-4-: (D)	Clabata Dana
	(A) Brij Mohan l राजस्थान विकास पा			(C) Heera	Lai Sna	istri (D)	Cnnotu Ram
				(C) - 	nii	 (D)	(1)
QΛ	(A) बृजमोहन लाल				ભાભ રાા	(D)	छाटूराम
80.	Who is the speake (A) Sumitra Sing				Mirdha	1	
	(C) Kailash Meg		(D)	Shanti Lal (
	14वीं 'राजस्थान' विध		\ /	Shanti Lai V	chaptot		
	(A) सुमित्रा सिंह			कैलाश मेघवा	ल (D)	शान्तिलाल	चपलोत
81.	How many period				(1 (2)	VIII VIVIIVI	1 101101
01.	(A) 2	(B) 1	(C)		(D)	4	
	राजस्थान में वर्षा क	` /			(2)		
	(A) 2	(B) 1	(C)	3	(D)	4	
82.	Indira Gandhi can	` /	` '		(-)		
-	(A) Rains	(B) W	-	Water Scarc	ity (D)	Hot sum	nmers
	इंदिरा गाँधी नहर की	` '			• ` '		
	(A) बरसात से			पानी के अभा	वसे (D) अत्यधित	ह गर्मी से
	(11) 3 (11)	(D) (141 (I	(C)	11 11 47 01111	- (I)) SKAIAA	r i ii Vi

83.	River Luni origina (A) Nagaur	(B) Aj	mer	istrict (C)	Tonk	(D)	Churu
	लूनी नदी का उदगम (A) नागौर	' स्थान, ।नम्न (B) अप		(C)	टोंक	(D)	चूरू
84.	Famous Chand Bac	` '		` /		(D)	-K.,
0	(A) Kota				Alwar	(D)	Dausa
	प्रसिद्ध चाँद बावड़ी रि	\ /		(0)	1 11 11 441	(_)	
	(A) कोटा			(C)	अलवर	(D)	दौसा
85.	Which city in Raja	` /	~	. ,		()	
	(A) Udaipur				Jodhpur	(D)	Bikaner
	राजस्थान में किस श					. ,	
	(A) उदयपुर	(B) अত	नमेर	(C)	जोधपुर	(D)	बीकानेर
86.	Garden Bada Bagh	is situated	at-		Ü		
	(A) Jaisalmer	(B) Bh	ilwara	(C)	Jhalawar	(D)	Hanumangarh
	गार्डन बड़ा बाग स्थि	त है—					
	(A) जैसलमेर	(B) भी	लवाड़ा	(C)	झालावाड़	(D)	हनुमानगढ़
87.	Vijay Singh Pathik		-	-	_		
	(A) Rajasthan Ke					` /	Rajasthan Patrika
		राजस्थान के	स्वतन्त्रता सेन	ानी, र	उन्होनें एक समाच	गर पत्र	। निकाला, जो इस नाम से
	जाना जाता था—्						•
	(A) राजस्थान केस						
88.	Habib Tanvir's Fil		Das Chor was		•	-	an writer.
	(A) Malchand Tiv			` /	Harish Bhadai		
	(C) Vijay Dan De				Arjun Deo Ch		
	हबीब तनवीर की फि		चार राजस्थान			ાતલા	गइ?
	(A) मालचंद तिवारी			` /	हरीश भादानी	_	
00	(C) विजय दान देथ		1 15	. ,	अर्जुन देव चारण		.1 0
89.	Who among the fo		s awarded Pa			-	
	(A) Komal Kotha			` ′	Vijay Shankar	•	
	(C) Natwar Singh राजस्थान में निम्न में		म निभूषणा जे		Naresh Chang		
	(A) कोमल कोठारी	त्त ।पग्त पप	र्ग ।पगूपण रा		नता किया नेवा - विजय शंकर व्य		
	(C) नटवर सिंह			` /	नरेश चन्द्र	177	
90.	Kamlesh Nagar Ko	nti played fo	or India Unde	` /		Cun ir	n the wear
<i>7</i> 0.	(A) 2016	(B) 20			2018	_	2014
	कमलेश नागर कोटि	()		` /			
	(A) 2016	(B) 20			2018		2014
91.	In Arid Desert of F	` /		` /		` /	2011
- =*	(A) Nepal	(B) Ch					Afghanistan
	राजस्थान के शुष्क रे			_			. •
	(A) नेपाल	(B) ची ⁻	П	(C)	पाकिस्तान	(D)	अफगानिस्तान

92.	North Aravalli I	Region of Rajast	han include the	following dis	strict -	
	(A) Dausa	(B) Sirol	ni (C)	Ajmer	(D)	Tonk
	उत्तरी अरावली क्षे	त्र में राजस्थान क	। निम्न जिला सि	म्मिलत है –		
	(A) दौसा	(B) सिरोह	ही (C)	अजमेर	(D)	टोंक
93.	Panchayati Raj	system in India	was inaugurated	l in Rajasthan	at Naga	nur in the year –
	(A) 1958	_	(C)		_	
	पंचायती राजव्यवर	था का आरम्भ भा	रत में, राजस्थान	के नागौर से वि	केस वर्ष	में हुआ?
	(A) 1958	(B) 1959	(C)	1957	(D)	1956
94.	Traditional lead	er of Meena con	nmunity is knov	vn as -		
	(A) Patel		gat (C)		(D)	Mukaddam
	मीना समुदाय का					
	(A) पटेल	(B) भगत	(C)	कर्मा	(D)	
95.	National High V	Vay 8, which co	nnects Delhi wi	th Mumbai, p	passes th	rough Rajasthan. It runs
	into how many l (A) 700	(B) 560	jastnan? (C)	688	(D)	720
	राष्ट्रीय मार्ग संख्य	प्राप्त (D) 500 गुरु जो दिल्ली द	(८) हो मम्बर्द से जो	- 000 इता है राजस्था	(<i>D)</i> ान से गर	720 जरता है। यह राजस्थान मे
	कितने किलो मीट		1/1 3 45 (1 011)	5(11 & (191(-1)	''' '' 'J'	11(11 6 46 (191(-111 1
	(A) 700		(C)	688	(D)	720
96.	Central Univers	* *	, ,		(D)	720
<i>-</i> 0.	(A) 2007	•	•	2009	(D)	2011
	राजस्थान में केन्द्री	\ /	\ \ \	_	(2)	2011
	(A) 2007	(B) 2008	•	2009	(D)	2011
97.	Sahitya Academ				. ,	
	(A) B.L.Vyas	•	ika Datt (C)			
	वर्ष 2017 का सा	* * *				
	(A) बी. एल. व्या	_		. •		
98.	Banasthali Vidy			•		
200	(A) 1934	(B) 1935		1936		1937
	बनस्थली विद्यापीट				()	
	(A) 1934		-	1936	(D)	1937
99.	Who was the fir	` '				
	(A) Kanta Kur		•	Prabha Tha	•	
	(C) Narendra I	Kanwar	(D)	Usha Meen	ıa	
	राजस्थान मानवाधि	विकार आयोग की	पहली महिला अध	यक्ष कौन थी?		
	(A) कान्ता कुमा	री भटनागर	(B)	प्रभा ठाकुर		
	(C) नरेन्द्र कुंवर		(D)	ऊषा मीणा		
100.	The first Woma	n Chief Secretar	y of Rajasthan	was -		
	(A) Meenakshi			Kushal Sing	gh	
	(C) Otima Bor	dia	(D)	Amarjeet K	Kaur	
	राजस्थान की प्रथ	म महिला मुख्य स	चिव थी –	-		
	(A) मीनाक्षी हूज	•		कुशाल सिंह		
	(C) ओतिमा बोवि		(D)	अमरजीत क	गैर	
			` ′			

<u>Part-C/भाग—स</u> <u>Teaching Aptitude / शिक्षण अभिक्षमता</u>

101.	For	a teacher to make a place in socie	ty -							
	(A)	Must stay in political party.								
	(B)	Must fulfill his obligation.								
	(C) Keeping one self active in the activities of society.									
	(D) Accumulating more money for becoming influential.									
	शिक्ष	क को समाज में स्थान बनाने के लिये	· —							
	(A)	किसी राजनैतिक पार्टी में रहना चाहि	हेये।							
	(B)	अपने दायित्व को निभाना चाहिये।								
	(C)	समाज की गतिविधियों में अपने को	सक्रिय	ग्र रखना चाहिये।						
	(D)	अधिक से अधिक धन संचय करके	अपने	प्रभाव को बढ़ाना चाहिये।						
102.	As a	teacher, you would like to devote	e you	r evening time to what work?						
	(A)	In discussing politics	(B)	In entertainment work						
	(C)	In other activities to earn money	(D)	In social work						
	एक	अध्यापक के रूप में आप अपनी शाम		ामय किस कार्या में लगाना पसंद करेंगे?						
	(A)	राजनीति की चर्चा करने में	` /	मनोरंजन कार्यों में						
	(C)	धन प्राप्ति के अन्य कार्यों में	(D)	सामाजिक कार्यों में						
103.	A su	ccessful teacher is one who -								
	(A)	Gives good marks	(B)	Checks homework regularly						
		Keeps strict discipline	(D)	Remains aware about the progress of students						
		न शिक्षक वही है, जो –								
	` /	अच्छे अंक देता है।		नियमित गृहकार्य देखता है।						
	(C)	कठोर अनुशासन रखता है।	(D)	छात्रों की प्रगति के प्रति सजग रहता है।						
104.		-	-	follow when punishing students -						
		frequency and seriousness of off								
		equal punishment for all without		rimination.						
		only the seriousness of offender	•							
		only the frequency of offence.		\'\2						
		छात्रों को दण्ड देते समय निम्न में से	किर	। मापदण्ड का पालन करेगे?						
	. ,	अपराध की आवृति एवं गंभीरता								
	` /	बिना किसी भेदभाव के सभी को सम	ान द	ਹਵੁ						
	(-)	केवल अपराधी की गंभीरता								
4 A =		केवल अपराध की आवृत्ति								
105.		student regularly comes late in sc								
		Complain to his parents		(B) Find out the reasons						
	` _ ′	Remove student from school		(D) Punish the student in front of all students \rightarrow						
		एक छात्र लगातार विद्यालय में विलंब								
	` /			(B) इसके कारणों का पता लगायेंगे।						
	(C)	छात्र को विद्यालय से निकाल देंगे।		(D) सभी छात्रों के सामने उसे दण्डित करेंगे।						

106.	Whe	en would you like to take additional res	ponsi	ibility as a teacher?
	(A)	For new knowledge	(B)	For praise
	(C)	For promotion	(D)	For Co-operation
		क के रूप में आप कब अतिरिक्त उत्तरदायि	त्व ले	ना चाहेंगे?
	(A)	नये ज्ञान के लिये	(B)	प्रशंसा के लिये
	(C)	पदोन्नति के लिये	(D)	सहयोग के लिये
107.	The	best way to create awareness is throug	h-	
	(A)	Family	(B)	Society
		Books	(D)	Companion
	सजग	ाता पैदा करने के लिये सर्वोत्तम साधन है -	_	
	(A)	परिवार	(B)	समाज
	(C)	पुस्तक	(D)	संगी साथी
108.		helps to increase the general know	_	
	(A)	Students	(B)	Fellow teacher
		Newpaper-Magazines	(D)	Family members
		पक का सामान्य—ज्ञान बढ़ाने में सहायक है		0
		छात्र	` /	साथी अध्यापक
	` /	पत्र–पत्रिकाएँ	(D)	परिवार जन
109.		n objective of education is -	(D)	
		Development of language skills	(B)	Development of Social Citizenship
		Give punishment	(D)	Personality development
		का एक प्रमुख उद्देश्य है –	(D)	
	` /	भाषा कौशल का विकास	(B)	सामाजिक नागरिकता का विकास
110	` /	दण्ड देना	(D)	व्यक्तित्व विकास
110.		cessful leadership is -	(D)	Managahia
		Democratic Group based	` /	Monarchic Dietatorship
		Group based न नेतृत्व होता है –	(D)	Dictatorship
		प्रजातांत्रिक	(B)	राजतांत्रिक
		समूह आधारित	(D)	तानाशाही
111.		chers in the teaching profession do tuit	` ′	
	(A)		ion ot	ocause .
	(B)	Their greed for wealth has increased.		
	` ′	•		
	(C)	Their Salary is low.		to disseminate it
	(D)	With growth in their knowledge they		
		पन व्यवसाय में शिक्षक ट्यूशन करते है, क	याकि अ.	_
	(A)	छात्र उन्हें ऐसा करने के लिये बाध्य करते	ਰ	
		उनकी धन—लोलुपता बढ़ गई हैं।		
	. ,	उनका वेतन कम है।		
	(D)	स्वयं के ज्ञान में अभिवृद्धि होने से वे अपने	সাণ	का असार करना चाहत ह।

112.	The	education given to the students by the	teach	er should be :-
	(A)	Professional education	(B)	Scientific education
		Related with Culture and spiritual	` .′	All above
		ृ्द्वारा छात्रों को दी जाने वाली शिक्षा निम्		
	` /	शिक्षा व्यवसायिक हो	` /	वैज्ञानिक हो
		संस्कृति एवं आध्यात्म से संबंधित हो	(D)	उपर्युक्त सभी
113.	_	ends on the teacher's awareness -	- \	
		Teacher's knowledge	` /	Teacher's financial Status
		Teacher's popularity	(D)	Teacher's Resourcefulness
		पक की जागरुकता पर निर्भर करता है —	(D)	are the state of a supplemental than the state of the sta
	` /	अध्यापक का ज्ञान		अध्यापक की आर्थिक स्थिति
111	` /	अध्यापक की ख्याति	(D)	अध्यापक की स्त्रोतपूर्णता
114.		ere is a political debate, then you -	(D)	
		will actively participate	(B)	will enjoy
	` /	will be one sided	(D)	will not pay attention
		कहीं राजनीतिक बहस हो रही है, तो आप		
	` /	सक्रिय भाग लेंगे	` /	आनंद लेंगे
	` /	किसी एक पक्ष की ओर होंगे	` /	ध्यान नहीं देंगे
115.	All r	ound development of students can be o	done -	-
	(A)	By providing education facilities		
	(B)	Through realisation of Social Respon	sibilit	ty
	(C)	By considering the interest of student	s ther	mselves
	(D)	By giving them money		
	छात्रों	का सर्वांगीण विकास किया जा सकता है	_	
	(A)	शिक्षण सुविधा देकर		सामाजिक दायित्व का बोध कराके
	(C)	छात्रों में स्वयं के हित का ज्ञान देकर	(D)	उनको धन देकर
116.	The	leader of the group can only give succe	essful	leadership when he will:-
	(A)	Be patient	(B)	Be disciplined
	(C)	Be serious	(D)	Be rich
	समूह	का नेता तभी सफल नेतृत्व दे सकता है,	जब व	ह —
	(A)	सहनशील हो	(B)	अनुशासनीय हो
	(C)	गंभीर हो		धनी हो
117.	` /	plex and difficult subject matter shoul	` /	
		According to students	(B)	In Sections
		Afterwards	(D)	In between
	(())		\— <i>,</i>	
	` /		चाहि	ये –
	जटित	न तथा कठिन विषयवस्तु का शिक्षण कराना		
	जटित (A)		(B)	ये – खण्डों में बीच–बीच में

118.	The	best way of studying evils in the nearb	y soc	iety is by-
	(A)	Contact with students	(B)	Contact with parents
		Social survey		Book study
		ट समाज में व्याप्त बुराइयों का अध्ययन कर		
	` /	छात्रों से संपर्क	` /	अभिभावकों से संपर्क
110	` ′	सामाजिक सर्वेक्षण	(D)	पुस्तक अध्ययन
119.		ctive decision making depends on -	(D)	N. 1
	. ,	Leaders Path Leaders & Marshare	` ′	Members
	` /	Both Leaders & Members ो निर्णय–निर्माण निर्भर करता है –	(D)	Interactions between the two
			(D)	सदस्यों पर
	` /	नेता पर		दोनों के मध्य अंतः क्रिया पर
120	` ′	नेता एवं सदस्य, दोनों पर	(D)	दाना क मध्य अतः ।क्रया पर
120.		en get angry when people -	(D)	Tally about their arm interest
		Do not agree with me	()	Talk about their own interest
		Blame some innocent अक्सर क्रोध आता है, जब लोग –	(D)	Quarrel with each other
	~	मेरी बात नहीं मानते हैं।	(D)	अपने स्वार्थ की बात करते हैं।
		किसी निर्दोष को दोष देते हैं।	` /	आपस में झगड़ा करते हैं।
101	` ′		(D)	आपस न झगड़ा करत ह।
121.		to improve Education? By administrative reform	(B)	By changing the method of examination
	(C)	By spending more money on education	on (D)	By recruiting best teachers
		में सुधार किस प्रकार संभव है?	•	•
	(A)	प्रशासनिक सुधार द्वारा	(B)	परीक्षा पद्धति में परिवर्तन करके
	(C)	शिक्षा पर अधिक धन व्यय करके	(D)	श्रेष्ठ शिक्षकों की नियुक्ति करके
122.	If the	e students do not understand the text th	ie tead	cher should -
	(A)	Explain again	(B)	Start next lesson
		Talk to Principal	(D)	Ask questions
		को पाठ समझ में नहीं आने पर अध्यापक		
		दुबारा समझायेंगे		अगला पाठ शुरु कर देंगे
		प्राचार्य से बात करेंगे		प्रश्न पूछेंगे
123.		t should teachers do to get rid of theft		
		Explain ill effects		Explain with example
		Give punishment	(D)	
		में चोरी की आदत छुड़ाने के लिये अध्याप		
		दुष्परिणाम बताने चाहिये	(B)	उदाहरण देकर समझाना चाहिये
101	` /	सजा देना चाहिये	(D)	ताड़ना देकर
124.		ction of subject requires -	(D)	T1 (' 1 '1
	` '	Scholarship Defendent and address	(B)	Educational guidance
		Professional guidance ों के चयन के लिये आवश्यक है –	(D)	Choice of students
			(D)	शैक्षिक निर्देशन की
		विद्वता की व्यवसायिक निर्देशन की	(B)	
	(C)	प्ययत्ताविक । गप्राच का	(D)	छात्रों की इच्छा की

125.	The	teacher gets good information about the even	nts of	f Country and abroad -
	(A)	From history books	(B)	From Newspapers
	(C)	From radio news	(D)	From world tour
	अध्या	पक को देश – विदेश की घटनाओं की अच्छी ज	नका	री प्राप्त होती है –
	(A)	इतिहास की पुस्तकों से	(B)	समाचार-पत्रों से
	(C)	रेडियों समाचार से	(D)	विश्व भ्रमण से
126	. Wh	ile teaching in the class, the teachers should	_	
				Keep the students as passive listeners.
	(C)	Do not pay any attention to the students.	(D)	Remove the difficulties of the students.
	कक्षा	में पढ़ाते समय, शिक्षकों को चाहिए –		
	(A)	छात्रों के सक्रिय सहयोग का प्रयास करें। (B)	छात्रों	को निष्क्रिय श्रोताओं के रूप में रखें।
	(C)	छात्रों पर कोई ध्यान न दें। (D)	छा	ग्रें की कठिनाइयों को दूर करें।
127.		notivate students in the class, the teachers she	ould	_
		always praise their students.		
	(C)	always criticize their students. judiciously use praise and criticism.		
	(D)	give such comments which neither indicate	prais	se nor criticism.
	कक्षा	में छात्रों को प्रेरित करने के लिए, शिक्षकों को चा	हिए -	_
	(A)	हमेशा अपने छात्रों की सराहना करें।		
	(B)	हमेशा अपने छात्रों की आलोचना करें।		
	(C)	विवेक से प्रशंसा और आलोचना का उपयोग करें	I	
	(D)	ऐसी टिप्पणियां दें जो न ही सराहना और न ही	आले	ोचनाएं इंगित करें।
128.	Duri	ing teaching in the class if a student asks que	stion	, the teachers should –
		give correct answer immediately to him.		
	(B)	ask the student to come after period for the	answ	ver.
	(C)	scold him and tell him not to disturb the tea		
	(D)	not pay any attention and continue his teach	ning .	- -
	कक्षा	में पढ़ाने के दौरान एक छात्र प्रश्न पूछता है, शिक्ष	क व	गे चाहिए <i>–</i>
	(A)	उसे तत्काल सही जवाब दें।		
	(B)	•		
	(C)	उसे डांटे और उसे कहे शिक्षण में बाधा उत्पन्न	न करे	₹
	(D)	कोई ध्यान न दें और अपने शिक्षण को जारी रखें	1	
129.	The	basic responsibility of teacher in the class is	_	
	(A)	to promote learning in the class.		
	(B)	to extract school's fee from the students.		
	(C)	to arrange the records of the students of the	class	S.
	(D)	to give extra importance to the students hav	ing t	uition.
		में शिक्षक की मूल जिम्मेदारी है –		
	. ,	कक्षा में अधिगम को बढ़ाना।		
		छात्रों से विद्यालय शुल्क वसूलना।		
	` /	कक्षा के छात्रों के रिकार्ड को व्यवस्थित करना।		
	(D)	टयूशन वाले छात्रों को अधिक महत्त्व देना।		
NKD	2010	(Sorion A) Page 20 of 3		

130.	A cl	ass teacher is expected to behave with h	nis st	udents –
	(A)	more loving with intelligent students.		
	(B)	reluctance towards poor students.		
	(C)	equal behaviour with all the students.		
	(D)	behaviour according to the expectation	ns of	the students.
	एक	कक्षा शिक्षक को अपने छात्रों के साथ व्यवह	ार कर	रने की उम्मीद हैं –
	(A)	बुद्धिमान छात्रों के साथ अधिक प्यार।		
	(B)	गरीब छात्रों के प्रति अलगाव।		
	(C)	सभी छात्रों के साथ समान व्यवहार।		
	(D)	छात्रों की उम्मीदों के अनुसार व्यवहार।		
131.	The	teacher is considered to be the guide, b	ecaus	se –
	(A)	he has unfathomable capacities to buil	ld the	future society.
	(B)	he is a symbol of social belief.		
	(C)	he is a guard to the society.		
	(D)	he is indulged in giving shapes to frus	tratio	ns.
	शिक्ष	क को मार्ग दर्शक माना जाता है, क्योंकि –		
	\ /	उसमें भविष्य के समाज के निर्माण की अथ	गह क्ष	मता हैं।
	` /	वह सामाजिक विश्वास का प्रतीक हैं।		
	` '	वह समाज के लिए एक रखवाला हैं।		
122		वह कुंठाओं को आकार देने में लिप्त हैं।		
132.		ching should be mainly done by –	(D)	TI 4 1 1
	` ′			Untrained persons
		•	` ′	Young talented persons
		ण मुख्य रूप से द्वारा किया जाना - क्यान और प्रणिश्वन विधानों		९। अप्रशिक्षित व्यक्तियों
		9	` '	
122				युवा प्रतिभाशाली व्यक्तियों
133.		nculcate human virtues among students		
	(A)	you will not do anything wrong so as a		
	(B) (C)	you will reflect all those virtues, which you will continuously tell them and m	•	
	(D)	you will bring change in the children t		
	` /	शिक्षक के रूप में छात्रों में मानव-गुणों को		* , , ,
	(A)	आप कुछ भी गलत नहीं करेंगे ताकि बच्चे		
	(A) (B)	आप उन सभी गुणों को प्रतिबिंबित करेंगे,		
	(D)	आप उन्हें लगातार बताएंगे और उन्हे समझ		
	` /	आप वर्तमान संदर्भ के अनुरूप बच्चों में ब	-	
	(D)	जान परानाग सदन के अंगुलप बच्चा में बंध	५एगप	enza i

- 134. The monitor of the class should be
 - (A) The most popular student of the class.
- (B) The loving student of the teacher.
- (C) The most powerful student of the class.
- (D) The extrovert student of the class.

- कक्षा का मॉनीटर होना चाहिए –
- (A) कक्षा का सबसे लोकप्रिय विद्यार्थी।
- (B) शिक्षक का प्यारा विद्यार्थी।
- (C) कक्षा का सबसे शक्तिशाली विद्यार्थी।
- (D) कक्षा का बहिर्मुखी विद्यार्थी।
- 135. Teacher can develop moral values in students, because
 - (A) Teacher has ability to motivate students.
 - (B) Teacher is role model for students.
 - (C) Students have fear for teacher.
 - (D) Students follow every instruction of teacher.

शिक्षक छात्रों में नैतिक मूल्यों को विकसित कर सकते हैं, क्योंकि -

- (A) शिक्षक में विद्यार्थियों को प्रेरित करने की क्षमता हैं।
- (B) शिक्षक विद्यार्थियों के लिए आदर्श हैं।
- (C) विद्यार्थियों में शिक्षक के प्रति भय होता हैं।
- (D) विद्यार्थी शिक्षक के प्रत्येक निर्देश का पालन करते हैं।
- **136.** Suppose a gifted student is sitting in the class and gives quick answers to all your questions. What would you do with regard to your student?
 - (A) you will ask comparatively difficult questions and persuade him not to become impatient.
 - (B) you think that he must give all the answers quickly so you can feel a sign of relief from your responsibilities.
 - (C) you will tell him that this is an unhealthy behaviour in the class.
 - (D) you will ask difficult questions to answer so as to make him realise him that you are among one of the best teachers.

मान लीजिए आपकी कक्षा में एक प्रतिभाशाली छात्र बैठा है और आपके सभी प्रश्नों के त्वरित उत्तर देता है। आप अपने छात्र के संबंध में क्या करेंगे?

- (A) आप तुलनात्मक रूप से कठिन प्रश्न पूछेंगे और उसे अधीर न होने के लिए मनाएंगे।
- (B) आप समझते हैं कि उसे तुरंत सभी उत्तर दे देने चाहिए ताकि आप अपनी जिम्मेदारियों से मुक्त हो सकें।
- (C) आप उसे कहेंगे कि कक्षा में अधीर होना अनुपयुक्त व्यवहार हैं।
- (D) आप विद्यार्थी से अत्यधिक जटिल प्रश्न पूछेंगे जिससे उसे यह एहसास हो कि आप सबसे अच्छे शिक्षकों में से एक हैं।
- **137.** This is believed that female teachers are more suitable for primary level teaching because
 - (A) They work patiently and affectionately with children.
 - (B) They have less opportunity for other professions.
 - (C) They agree to work on low salary.
 - (D) There is no need of high qualification for this profession.

यह माना जाता है कि महिला शिक्षक प्राथमिक स्तर की शिक्षा के लिए अधिक उपयुक्त हैं, क्योंकि –

- (A) वे बच्चे के साथ धैर्यपूर्वक और प्यार से काम करती हैं।
- (B) उनके पास अन्य व्यवसायों के लिए कम अवसर हैं।
- (C) वे कम वेतन पर काम करने के लिए सहमत होती हैं।
- (D) इस पेशे के लिए उच्च योग्यता की कोई आवश्यकता नहीं हैं।

138.	Whe	en you instruct a person to close the o	door a	nd he	strictly follows the instruction, then it								
	can	be concluded that –											
	(A)	You have given an effective instructi	ion.										
	(B)	The message has been received by the	ie rece	eiver.									
	(C)	The message has been well explained	d by y	ou.									
	(D)	The receiver is ready to accept your	order.										
	जब	आप किसी व्यक्ति को दरवाजा बंद करने	का नि	नेर्देश	देते हैं और वह कड़ाई से निर्देश का पालन								
	करत	करता है तो यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि —											
	(A)	आपने एक प्रभावी निर्देश दिया है।											
	(B)	संदेश ग्राही द्वारा प्राप्त किया गया है।											
	(C)	आपने संदेश भली भांति स्पष्ट किया है।											
	(D)	ग्राही आपके आदेश को स्वीकार करने के	े लिए	तैयार	है।								
139.	Con	nmunication in classroom depends on	_										
	(A)	Teacher's ability to explain		(B)	Difficulty level of Subject								
	(C)	Student's ability		(D)	Class – room interaction								
	कक्षा	कक्ष में संचार निर्भर करता है –											
	(A)	शिक्षक की स्पष्ट करने की क्षमता पर		(B)	विषय का कठिनाई स्तर पर								
	(C)	विद्यार्थियों की योग्यता पर		(D)	कक्षा अंतःक्रिया पर								
140.	A te	acher should –		` /									
	(A)	Earn money as much as he can.											
	(B)	Make efforts for educational upliftme	ent of	stude	ents.								
	(C)	Work for students benefits.											
	(D)	Take care of students.											
	एक '	शिक्षक को करना चाहिए –											
		अधिकाधिक मात्रा में धन कमाना।											
	(B)	छात्रों के शैक्षिक उत्थान के लिए प्रयास।											
	` ′	छात्रों के हित के कार्य।											
	` /	छात्रों की देखभाल।											
141.	` ′	reason of highest rate of dropouts in r	ural a	reas is	S —								
1 .1.		Irrelevant curriculum	orur u	ious i	,								
	` /	Poverty											
		Eagerness for quick employment											
	(D)	Inappropriate interpersonal relations	with	teach	ers								
	` /	ण क्षेत्रों में विद्यालय छोड़ने वालों की सर्वाी											
		अप्रासंगिक पाठ्यक्रम		गरीर्ब									
		त्वरित रोजगार के लिए उत्सुकता											
NKP-	2018	(Series-A) Page	23 of	 32									

142.	How can a teacher establish warm relationship with his students?
	(A) Always laughing with them.
	(B) By making suitable distances.
	(C) By hearing their difficulties and resolving them.
	(D) By making students his friends.
	एक शिक्षक अपने छात्रों से मधुर संबंध किस प्रकार स्थापित कर सकता है?
	(A) उनसे सदैव हंसी मजाक करके।
	(B) उनसे उचित दूरी बनाकर।
	(C) उनकी समस्याओं को सुनने के बाद उनका निदान करके।
	(D) छात्रों को अपना मित्र बनाकर।
143.	If some poor students want to study in extra time from you, then you –
	(A) Ask them to take tuition.
	(B) Keep them off.
	(C) From time to time meet their difficulties as needed.
	(D) Send them to another teacher.
	यदि कुछ निर्धन छात्र आपसे अतिरिक्त समय में पढ़ना चाहते हैं, तो आप –
	(A) उनको टयूशन लेने के लिए कहेंगे।
	(B) उन्हे टालते रहेंगे।
	(C) आवश्यकता अनुसार समय समय पर उनकी कठिनाईयों को पूरा करेंगे।
	(D) उन्हें किसी अन्य शिक्षक के पास भेजेंगे।
144.	During the educational journey, a student fights with an old man about the place of seating,
	then, what will you do?
	(A) will take the side of the student. (B) will explain him to respect elders.
	(C) will ignore it (D) will interfere to resolve
	शैक्षिक यात्रा के दौरान बैठने की जगह को लेकर एक छात्र किसी वृद्ध से झगड़ बैठता है, तो मैं —
	(A) छात्र का पक्ष लूँगा। (B) उसे समझाऊँगा कि बड़ो का आदर करे
145	(C) उसे अनदेखा करूँगा। (D) निपटाने के लिए दखल दूंगा।
145.	It is necessary to give details of the student's progress to the parents so that – (A) Parents can know the progress of their children.
	(B) This gives proper guidance for parents to organize tuition.
	(C) This keeps children in fear.
	(D) Children can not give wrong information to their parents.
	छात्रों की प्रगति का ब्यौरा अभिभावकों को देना आवश्यक है –
	(A) इससे अभिभावक अपने बच्चों की प्रगति जान सकते हैं।
	(B) इससे अभिभावक को टयूशन लगाने की उचित सलाह मिलती है।
	(C) इससे बच्चों में डर बना रहता है।
	(D) बच्चे अभिभावकों को गलत जानकारी नहीं दे सकते।
NKD.	-2018 (Series-Δ) Page 24 of 32

	(A) (B) (C) (D) यदि (A) (B) (C) (D)	ou are evaluating, then you will — provide marks according to the work. give more marks to those who study to give rich students more marks. give more marks to weak students. आप मूल्यांकन कर रहे हैं, तो आप — कार्य के अनुसार ही अंक प्रदान करेंगे। उन्हें अधिक अंक देंगे जो आपसे टयूशन प् अमीर छात्रों को अधिक अंक देंगे। पिछड़े छात्रों को अधिक अंक देंगे। acher should use audio visual material,	गढ़ते हैं	§
11/•	(A)			
	` ′	The focus of student's attention remain		learning.
		It helps in realizing knowledge and di		-
	` /	All of the above.		
		अध्यापक को दृश्य—श्रव्य सामग्री का प्रयोग	करना	चाहिए, क्योंकि –
	` /	छात्रों की पाठ में रुचि रहती हैं।		
	` /	छात्रों का ध्यान पढ़ाई में केन्द्रित रखती हैं		30
	(C)	ज्ञान को वास्तविक रूप प्रदान करने व पा	८ मा	वावधता लान म सहायक हाता ह।
1/10	` ′	उपरोक्त सभी।		
140.		s–room communication should be – Teacher–Centered	(B)	General-Focus
	` /	Learner-Centered	(D)	Test book–Centered
		–कक्ष सम्प्रेषण होना चाहिए –	(-)	
	(A)	शिक्षक केन्द्रित	(B)	सामान्य केन्द्रित
	(C)	छात्र केन्द्रित	(D)	पाठ्यपुस्तक केन्द्रित
149.		le using ICT with teaching in class –		
		No teacher will be required	_	
		More work load will be there for the teach	cher	
	(C)	Teacher's role will be as a facilitator Teacher's role will be central		
	\ /	शिक्षण में ICT प्रयुक्त करतें समय –		
		अध्यापक की आवश्यकता नहीं रहेगी।		
	\ /	अध्यापक के लिए कार्यभार अधिक हो जाए	गा।	
	(C)	अध्यापक की भूमिका समन्वयक के रूप में		I
	(D)	अध्यापक की भूमिका केन्द्रीय हो जाएगी।		
150.		status of teachers in the society should	be hi	gh because they -
		Do great mental work	(B)	Meet people of the society
		Prepare future citizens	` '	Do more labour.
		ज में शिक्षकों का स्तर ऊँचा होना चाहिए, व		
	` ′	अत्याधिक मानसिक कार्य करते हैं।	. ,	समाज के लोगों से मिलते हैं।
	(C)	भावी नागरिकों को तैयार करते हैं।	(D)	अधिक श्रम करते हैं।

Part-D Language Proficiency-English

Direction: (Q.151) Choose the option that is correct-

151.	The	teacher was too	angry tł	nat she left th	e classi	room-				
	(A)	The teacher wa	s very a	ngry that she	e leave 1	the classroom.				
	(B)	The teacher wa	s so ang	gry that she le	eft the c	classroom.				
	(C)	The teacher wa	s too an	gry and she l	had left	the classroom	1.			
	(D)	The teacher wa	as too ar	ngry but she	leave th	e classroom.				
	Dire	ection: (Q.152)	Choose	the option v	with th	e word that is	close	<u>st</u> in m	eaning-	
152.	Aba	ndon-								
	(A)	Try	(B) J	oin	(C)	Forsake	(D)	Adopt		
	Dire	ection : (Q.153)	Choose	the option v	with wo	ord <u>opposite</u> i	n mea	ning-		
153.	Enta	ingle-								
	(A)	Twist	(B) U	Intwist	(C)	Hook	(D)	Imped	e	
	Dire	ection : (Q.154)	Choose	the correct	ly spelt	word-				
154.	(A)	Abbreviate	(B) A	Abreviate	(C)	Abrreviate	(D)	Abrivi	at	
155.	Pers	on who loves bo	oks and	reading -						
	(A)	Philologist	(B) E	Bibliophile	(C)	Misogynist	(D)	Misolo	ogist	
	Dire	ections : (Q.156-	-159) R	ead the give	n passa	ge and answe	er the	questio	ns that foll	ow-
	At tl	his stage of civil	isation,	when many	nations	are brought i	n to cl	lose and	l vital conta	act for
	good	d and evil, it is	essenti	al, as never	before	, that their gi	oss ig	norance	e of one ar	nothe
	shou	ıld be diminished	d, that tl	ney should be	egin to	understand a l	ittle of	f one an	other's hist	orical
	experience and resulting mentality. It is the fault of the English to expect the people of other									
	countries to react as they do, to political and international situations. Our genuine goodwill									
	and	good intentions	are ofte	n brought to	nothing	g, because we	expec	t other	people to li	ke us
	This would be corrected if we know history, not necessarily in detail but in broad outlines, of									
	the s	social and politic	al cond	itions which	have gi	ven to each na	ition it	s preser	nt character	•
156.	Men	itality of a nation	ı, accord	ling to the au	ıthor, is	a product of.				
	(A)	Present charact	er	(B) Pol	litics	(C) History		(D)	Geography	/
157.		character of a na				•		• •		
	(A)	Ignorance			(B)	Cultural herit	age			
		Socio political			(D)	Mentality				
NKP.		 (Sarias-Δ)								

158.	The need for a greater understanding between nations-									
	(A)	is more today th	nan ev	ver before	(B)	was more then	e in th	ne past		
	(C)	is no longer the	re		(D)	has never bee	n ther	e		
159.	'Gen	uine' in the pass	age n	neans -						
	(A)	Historical	(B)	Political	(C)	Real	(D)	Fake		
	Dire	ctions: (Q.160	- 162)	Choose the cor	rect	alternative -				
160.		car mus	t be ii	nsured.						
	(A)	A	(B)	An	(C)	The	(D)	All		
161.	Ever	yone expected th	ne san	ne team						
	(A)	to win	(B)	was winning	(C)	won	(D)	will win		
162.	It too	ok longer		I expec	ted.					
	(A)	though	(B)	but	(C)	than	(D)	then		
	Dire	ctions: (Q. 163	-164)	Change the fol	lowin	g sentences as	direc	cted in the brackets-		
163.	Only	a coward would	l say	so. (Transform i	nto No	egative)-				
	-	Not even a cow	-			_	ward	would say so		
	(C)	A coward would	d only	y not say so	(D)	No coward w	ould s	ay so		
164.	Moh	ini is more beaut	tiful t	han Mitali. (Use	positi	ive degree)-				
	(A)	Mohini is not so	beau	ıtiful as Mitali.	(B)) Mohini is rather beautiful than Mitali				
	(C)	Mitali is not as	beaut	iful as Mohini.	(D)	Mitali is as be	autifu	l as Mohini.		
	Dire	ctions: (Q.165)	Choo	se the correct T	ense-	•				
165.	I	the	stadiu	m long before th	ne ma	tch.				
	(A)	reach			(B)	was reaching				
	(C)	had reached			(D)	had been reac	hing			
	Dire	ctions: (Q.166)	Chan	ge the Direct n	arrati	ion to Indirect	narr	ation-		
166.	She	said to me, "Wha	at are	you doing?"						
	(A)	She asked me w	hat w	as I doing	(B)	She asked me	what	am I doing		
	(C)	She asked me w	hat I	was doing	(D)	She asked me	what	were you doing		
	Dire	ctions: (Q.167)	Choo	se the correctly	spelt	word-				
167.	(A)	Dicease	(B)	Disease	(C)	Desease	(D)	Diseese		
	Dire	ctions: Find one	e wor	d for the group	of we	ords given bel	ow-			
168.		rson with long e				_				
	_	Veteran	_	Wizard	_	Genius	(D)	Expert		
	Dire	ctions: Choose	the co	orrect Synonym	of 'E	Cradicate'	` /	1		
170				-			(D)	Inonesee		
109.	(A)	Emerge	(B)	Uplift	(C)	Remove	(D)	Increase		
	Dire	ctions: Give the	corr	ect Antonym of	' <u>Cor</u>	npassion'-				
170.	(A)	Anxiety	(B)	Hatred	(C)	Connection	(D)	Conducive		
		·			, ,					

भाग–द

भाषा योग्यता : हिन्दी

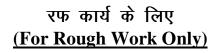
	यण संधि को दर्शाने वाला वि		(a)		(D)	
	(A) शीतर्तु (B)				(D)	महादाय
172.	निम्नलिखित में से कौनसा र				(D)	~
1=0	(A) अभि + सेक (B)		(C)	वि + सम	(D)	नि + चय
173.	'क्रीड़ाक्षेत्र' शब्द का सही स	मास विग्रह ह—	(D)			
	(A) क्रीड़ा के लिए क्षेत्र			क्रीड़ा का क्षेत्र		
	(C) क्रीड़ा और क्षेत्र	^	(D)	क्रीड़ा और क्षेत्र	का स	मूह
174.	कर्मधारय समास को दर्शाने		(a)		(D)	
	(A) नीलकमल (B)			आमरण	(D)	समाजद्राहा
175.	'नीचे, हीन और अभाव' को			<u></u>	- \	0
	(A) उप (B)		(C)	प्रति	(D)	आभ
176.	विदेशी भाषा के उपसर्ग से		. ~\·		- \	_
	(A) पुरस्कार (B)				(D)	हरराज
	भाववाचक तद्धित प्रत्यय से			_	(D)	
	(A) पनिहार (B)		(C)	लालिमा	(D)	लकड़हारा
178.	'अग्नि' को दर्शाने वाला शब्द		(a)		(D)	
1=0	(A) पावक (B)		(C)	कृशानु	(D)	जातवद
179.	कौनसा शब्द समूह 'कमल'	का पयायवाचा ह—	(D)			
	(A) अम्भ, उदक, सलिल			विशिख, इषु, अ		_
100	(C) अवनि, क्षौणी, मेदिनी	- 	(D)	नलिन, तामरस	, शतद	୯
180.	विषाद शब्द का विपरीतार्थक		(C)	ATT.	(D)	
101	(A) मृदु (B)			आह्लाद	(D)	स्तु।त
	कौनसा विकल्प विलोम शब्द				(D)	
	(A) सम्मुख–विमुख (B)		(C)	सयाग–सुयाग	(D)	રાગ—ાવરાગ
182.	'चिर—चीर' शब्द युग्मों को ३	नथ हाता ह—	(D)			•
	(A) पराकाष्टा—चमड़ा			बहुत समय तक	— q v 3	
102	(C) सफेद-मुस्कान जहाँ गंगा, यमुना बहती है,	वट देश ज्याचाळ है	(D)	युद्ध− काल • ≜		
103.				_	(D)	
	(A) साधारण वाक्य (B)			ामश्र वाक्य	(D)	ानषधवाचक वाक्य
184.	निम्न में से किस विकल्प के	सभी शब्द शुद्ध है-	-			
	(A) प्रातःकाल, अधोपतन		(B)	मूर्ती, रात्रि		
	(C) विदूषी, श्रीमती		(D)	वाल्मीकि, इकाइ	<u>₹</u>	
185.	अशुद्ध वाक्य है–					
		- 4 .	(D)	ज्ञा गढ़ बन्दि	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	चेत्रा है।
	(A) वृक्ष पर कौवा बोल रह	5 5	(B)	जया एक बुद्धिम	117 911	लापम ह।
	(A) वृक्ष पर कावा बाल रह (C) हाथी पर हौदा रख दे			जया एक बुद्धिन कुख्यात आतंक		

186.	किसी वस्तु को पाने की उत्कट लालसा को दर्शाने वाला मुहावरा है-								
	(A) आँखों में गड़ना (C) आँखों में खून उतरना			(B) आँखें चार होना					
	(C)	(C) आँखों में खून उतरना			आँखें खुलना				
187.	''कोर	I—कोस पर बदले	पानी, चार कोस पर		''। कि	स भाषि	क इकाई को स्पष्ट करता		
	है?	0	(=)	. ~ .	\ 0	<i>-</i> .	00		
100			(B) भाषा "	(C)	बोली	(D)	लिपि		
188.		में अशुद्ध आक्षरिक		(C)		(D)			
100			(B) त् + र = त्र	(C)	ग् + य = ज्ञ	(D)	8i + 4 = 8i		
189.		ा—तद्भव का अशुद्ध जन्म		(C)		(D)	निध न्या		
100			(B) अज्ञानी—अनजाना वाक्य में काल भेद है—	(C)	एला—इलायया	(D)	વાય— પૂર્વ		
190.			(B) आसन्न भूतकाल	(C)	अपूर्ण भवकाल	(D)	यामाना वर्तमान काल		
101	(A) निम्न	में भाववाचक संज्ञा	(B) जाराना गूराकाल । नही है—	(C)	जिनून गूरापगरा	(D)	सामान्य परामान्य प्रति		
1/1.			(B) बनारसी	(C)	बैतक	(D)	एकता		
192.			है <u>ताकि</u> उसका प्रतियोगी						
	_	संबंध बोधक अव्य					ण समुच्चय बोधक		
	(C)	समानाधिकरण सम	नुच्चय बोधक	(D)	निपात		3		
193.			ाक्य में 'वचन' प्रयोग है–						
	_	एकवचन			बहुवचन				
	C)	एकवचन के स्थान	। पर बहुवचन	(D)	बहुवचन के स्थ	ग्रान पर	एकवचन		
194.	स्त्रीबं	ाधक प्रत्यय से निर्ि	र्मेत शब्द नहीं है–						
	(A)	लेखिका	(B) पड़ोसिन	(C)	बहनोई	(D)	भवदीय		
195.	निम्न	में अशुद्ध पर्यायवा	ची समूह है—						
	(A)	निशि, रजनी, यागि	मेनी	(B)	अमी, पीयूष, सुध				
	(C)	सुधांशु, हिमांशु, श			नीरज, वारिज, जलद				
196.		में अशुद्ध विपरीता		()	, .				
		_	(B) आस्तिक—नास्तिक	(\mathbf{C})	स्वर्ग—नरक	(D)	सामिष—शाकाहारी		
107			सर्प, वृक्ष किस अनेकार्थी			(D)	All 11 All All All All All All All All A		
177.		~ ~	(B) नग		भास्कर	(D)	யர்		
100	` /	ागार वाक्यांश बोधक शब	` '	(C)	111(97)	(D)	VIIVI		
170.	•				(D) 211-191 1	 .			
	` ′	जो जीता न जा र			(B) आकाश में				
100		गोद लिया हुआ :			(D) जो गिरा	हुआ हा	: पातत		
199.			अर्थबोधक मुहावरा है—		(D) 214-1111	папа	пгэт		
		अक्ल का दुश्मन अक्ल के घोड़े दौ	राना		(B) अक्ल पर		प ् ग।		
200			^{ज़ागा} कागा"। लोकोक्ति का ३	सर्थ है.	(D) अक्ल का –	<u> </u> ઉત્પત્તા			
4 00.			शीघ्र समाप्त हो जाती है		(B) दुष्ट अपन	नी दष्टत	ना नहीं छोडता।		
		दुष्ट के साथ बुरा		'			मब जगह पाए जाते है।		
	(-)	3 - · · · · · · 3 · ·			(-) (-)	ა ` `			

<u>भाग–द</u> भाषा योग्यता : संस्कृत

171.	1. षकारस्य उच्चारणं स्थानमस्ति–							
		मूर्घा	(B)	तालू	(C)	दन्ताः	(D)	कण्टः
172.	दन्तो	ष्टं वर्णः अस्ति–						
		तकारः					(D)	सकारः
173.		यः क्रियायोगे		•				
		धातुः	(B)	उपसर्ग	(C)	क्रिया	(D)	शब्द:
174.	_	ते उपसर्गाः कति?						
		अष्टादशः		•	(C)	एकोनविंशतिः	(D)	विंशतिः
175.		(' इत्यस्मिन् पदे प्रव	-			_		
		दा + यत्					(D)	देय + यत्
176.	''प्रतीयते विधीयते इति '' रिक्तः स्थानं अस्ति–							
		धातुः			(C)	अव्यय	(D)	प्रत्यय
177.		म्' इत्यस्मिन् पदे प्र	•					
		धृ + ण्यत्					(D)	धी + ण्यत्
178.		र्गिद्वारा तन्निष्ठक्रि						_
		कर्मः				अपादानम्	(D)	अधिकरणम्
179.	अपादानादिविशेषैरविवक्षिततं कारकं का संज्ञं स्यात्?							
		अपादानम् (B)	सम्प्रद	तनम	(C)	कर्म	(D)	अधिकरणम्
180.		ापूर्वो कः समासः?						
		कर्मधारय			(C)	तत्पुरुष	(D)	द्विगु:
181.		यमुनम्' इत्यत्र समा		-,		0.0		•
		द्वन्द्वे घि				नदीभिश्च	(D)	षष्टी
182.		षणं विशेष्येण बहुल				0 \		
		घनश्यामः			(C)	नीलोत्पलम्	(D)	युक्तयोगः
183.		्रइमौ' अत्र का संइ						
		घि				-	(D)	नदी
184.		अवसाने च पदान्त						
		हलम्		,	(C)	विसर्गः	(D)	स्वर:
185.	. अवर्णादचि परे पूर्वपरयोरेको का आदेशः स्यात्—							
		वृद्धिः		•		गुण:	(D)	दोघं:
186.	6. 'शिवोऽर्च्यः' इत्यस्मिन् उदाहरणे संधि–विच्छेदः कः?							
	(A)	शिवो + अर्च्यः	(B)	शिवम् + अच्येः	(C)	शिवः + आर्च्यः	(D)	शिवस् + अच्येः

187.	'कृ' ६	कृं धातोः विधिलिङ्कारस्य उत्तमपुरुषस्य द्विवचने रूपं भविष्यति—								
	(A)	कुर्व:	(B)	कुर्याम	(C)	कुर्याम्	(D)	कुर्याव		
188.	'बिभेत्	नु' इति पदे धातुल	कारश्च	अस्ति–						
		•		•	(C)	भी + लङ्लकार	(D)	भी + विधिलिङ्लकार		
189.	'राम'	शब्दस्य सप्तमी वि	भक्तेः							
		रामात्		रामेषु	(C)	रामेण	(D)	रामाणाम्		
190.		षु अशुद्ध वाक्यमसि	त−							
		जटाभिस्तापसः				पितृभ्यः स्वधा				
		(C) उपाध्यायात् अधीते			(D)	छात्रेण गोपालः पटुतमः				
191.		काणि' भवन्ति—								
100		पंच		,	(C)	सप्त	(D)	अष्ट		
192.		ज्ञायाः विधायक सूर	•		. ~ .	· ·	<i>(</i> =)	0. 7.0		
					: (C)	सुप्तङ न्त पदम्	(D)	परः सन्निकर्षः संहिताः		
193.	_	हि समासस्य प्रधान		`		•		C		
			(B)	पूर्वपदार्थप्रधानः	(C)	अन्यपदार्थप्रधानः	(D)	उभयपदार्थप्रधानः		
194.		ा' प्रत्ययः भवति—								
		शतृ–शानच्		•	(C)	क्त्वा—ल्यप्	(D)	तुमुन्		
195.		p:' इत्यस्मिन् पदे !	•		. ~:		<i>(</i> =)			
107		दृश् + अक्		-	(C)	दृश् +ण्वुल्	(D)	दृश् + घञ्		
196.		निम्नेषु वाक्येषु शुद्ध—वाक्यम् अस्ति— (A) कामात् क्रोधोऽभिजायते								
					` ′	कामेन क्रोधोऽभिजायते				
107	` ′	(C) कामस्य क्रोधोऽभिजायते (D) कामाय क्रोधोऽभिजायते पावकः' इति पदस्य सन्धिविच्छेदः अस्ति—				7				
19/.					(C)	मो । अस्ट	(D)	T) 1 2TT-		
10Q		पो + अकः क्रकारः कः?	(D)	पा 🛨 अफ.	(C)	पो + आकः	(D)	पा 🛨 आफ.		
170.		गणिनि पाणिनि	(B)	<u>प्रतंत्र</u> स्त्र	(C)	कात्यायन	(D)	ਰਹਟਗਰ		
199		न्तर प्रयत्नाः कतिनि			(C)	प्रापायम	(D)	414101		
1//.				चतुर्विधः	(C)	ਧਂ ਹਰਿध	(D)	ਬ ਼ ਫਰਿध [.]		
200.		ग्द्राच्याः गब्दस्य चतुर्थी—बहुव		•	(0)	1 - 11 - 1 - 11	(D)	19144		
					(C)		(D)			
	(A)	फलाभ्याम्	(B)	फलम्यः	(C)	फलाय	(D)	फल न		
				/	//			_		



------NKP-2018 (Series-A) Page **32** of **32**